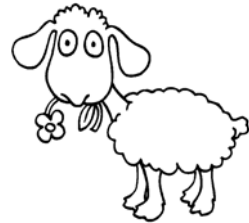
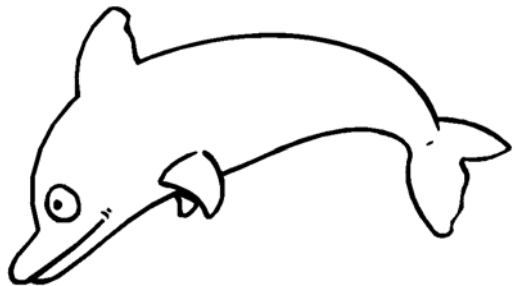
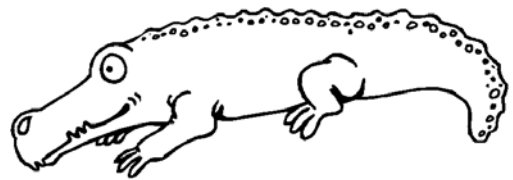


UNE HISTOIRE



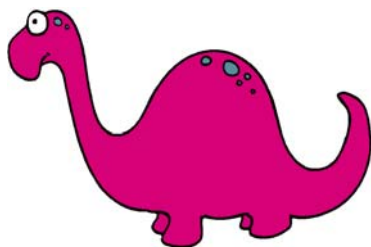
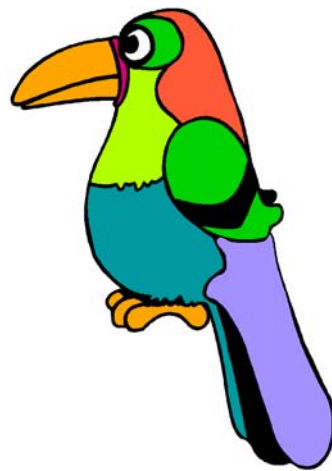
**À INVENTER
PAR TES
COÉQUIPIERS
ET TOI**



**P
O
U
R**



**LES
PLUS
PETITS**



Un livre à éditer!

Un livre à éditer

Projet en interdisciplinarité entre le français et les arts plastiques

En équipe de quatre personnes, vous aurez à réaliser un projet d'écriture. Il s'agit d'inventer un récit d'aventures qui s'adressera à des élèves du primaire d'environ 7 ou 8 ans. En classe de français, avec les notions apprises sur le roman et le schéma narratif, vous aurez du temps pour créer le texte d'un éventuel livre... Eh oui! Votre enseignant ou enseignante d'arts plastiques vous guidera afin d'illustrer votre histoire. Les textes et les illustrations vous donneront la possibilité de faire le réel montage et l'impression d'un livre que vous présenterez à des élèves d'une école primaire de la région.

Consignes d'écriture :

- ◆ **Type de texte** : récit d'aventures – schéma narratif;
- ◆ **Destinataires** : enfants d'environ 7 ou 8 ans;
- ◆ **Personnage principal** : un enfant (fille ou garçon);
- ◆ **Personnage secondaire obligatoire**: un animal de votre choix (allié ou ennemi);
- ◆ **Autres personnages secondaires** : alliés et ennemis – maximum de 3;
- ◆ **Lieu, époque et temps** : à votre choix;
- ◆ **Événements et actions** : selon le schéma narratif : situation initiale, élément déclencheur, péripéties, situation finale;
- ◆ **Péripéties** : au nombre de 3;
- ◆ **Longueur** : un maximum de 400 mots.

Échéancier :

Présentation : 1 période; **rédaction** : 4 périodes;

Mise en pages – à l'ordinateur : 2 ou 3 périodes.

Mars	Avril	Mai

Plan de mon récit

Situation initiale

Qui? Personnage principal (enfant : nom, statut, âge, caractéristiques physiques, traits de personnalité)

Enfant : _____

Quand? Le temps, l'époque, le moment (le matin, le soir) _____

Où? Lieu principal de l'action (pays, région, ville, quartier, rues, etc.) _____

Quoi? Action que le personnage principal est en train de faire quand le récit commence (écouter de la musique, jouer au Xbox, lire, dessiner, se promener, etc.) _____

Élément déclencheur

Un jour, soudain, ce jour-là, tout à coup (Qu'arrive-t-il? Qui est menacé? Qui menace? Où la menace a-t-elle lieu?) Il ne faut pas oublier de créer des effets de suspense, de peur, d'angoisse etc. (Attention! Vos destinataires ont 7 ou 8 ans.) _____

Péripéties

Alors : événements et actions que vivent les personnages de ton histoire : _____

Personnage secondaire (animal : est-il un allié ou un ennemi? Race, description physique, réactions. Comment se comporte-t-il avec le personnage principal? Est-il son ami et comment? Est-il son ennemi et pourquoi?) : ____

Autres personnages secondaires (Qui sont-ils? Adultes, enfants, professeurs, parents, policier, gardien ou gardienne, etc. Sont-ils des alliés ou des ennemis? Que se passe-t-il entre eux et avec le personnage principal?) :

Réactions du personnage principal aux péripéties qui se produisent avec ces personnages : _____

Décision du personnage principal devant ce qui se passe et se vit : _____

Tentatives pour résoudre son problème : 1) _____

2) _____

3) _____

Situation finale

Comment le personnage principal se sort-il du danger? Comment se termine cette aventure? (Conséquence des actions et des gestes du personnage, résultat de l'action du personnage principal)

Morale de cette histoire : _____

De 4 à 6 illustrations qui représentent chaque étape du schéma narratif (situation initiale, élément déclencheur, péripéties, situation finale)

Notez des éléments de votre histoire qui vous serviront à l'illustrer : _____
