

# 5

## BOIS ET MATÉRIAUX CONNEXES

### REMBOURRAGE ARTISANAL

---

*PROGRAMME D'ÉTUDES*  
*5080*

*la*  
**FORMATION**  
**PROFESSIONNELLE et**  
**TECHNIQUE**

Québec 

# **REMBOURRAGE ARTISANAL**

---

**PROGRAMME D'ÉTUDES**

**5080**

# BOIS ET MATÉRIAUX CONNEXES

# REMBOURRAGE ARTISANAL

---

PROGRAMME D'ÉTUDES  
5080

Le programme *Rembourrage artisanal*,  
conduisant au diplôme d'études  
professionnelles, prépare  
à l'exercice du métier de

**REMBOURREUSE ET DE REMBOURREUR.**

---

Direction générale de la formation  
professionnelle et technique

## Remerciements

La réalisation de cet ouvrage a été rendue possible grâce à de nombreux collaborateurs des milieux du travail et de l'éducation.

Le ministère de l'Éducation remercie les personnes suivantes qui ont participé à l'analyse de situation de travail et ainsi contribué à l'élaboration du programme *Remboursement artisanal*.

### Du monde du travail

Rock Dubois  
Remboursement Plus enr.

Jean-Pierre Gélinas  
Remboursement Gélinas

Pierrette Grenier  
Atelier Marcel Grenier enr.

André Lavigne  
Idéal Chester inc..

Jean-Pierre Nault  
Remboursement J.-P. Nault

Claude Simoneau

Luc Whitney  
Vitro Plus

## Équipe de réalisation

### *Direction*

Colette Gélinas  
Responsable du secteur Bois et matériaux connexes

### *Coordination*

Jeannot Bourque  
Agent de développement pédagogique

### *Soutien technique*

Nicole Gendron  
Conseillère technique

### *Révision linguistique*

Sous la responsabilité de la  
Division des services linguistiques du ministère

### *Saisie du texte et édition*

Renée Fortin  
Agente de secrétariat

Diane Garneau  
Agente de secrétariat

## TABLE DES MATIÈRES

|                                     | PAGE |
|-------------------------------------|------|
| PRÉSENTATION DU PROGRAMME . . . . . | 1    |
| VOCABULAIRE . . . . .               | 3    |

### Première partie

|   |    |
|---|----|
| 1. SYNTHÈSE DU PROGRAMME D'ÉTUDES . . . . .                                     | 7  |
| 2. BUTS DE LA FORMATION . . . . .   | 9  |
| 3. COMPÉTENCES VISÉES . . . . .   | 11 |
| 4. OBJECTIFS GÉNÉRAUX . . . . .   | 13 |
| 5. OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE PREMIER<br>ET DE SECOND NIVEAU . . . . .          | 15 |
| 5.1 DÉFINITION DES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS . . . . .                            | 15 |
| 5.2 GUIDE DE LECTURE DES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS<br>DE PREMIER NIVEAU . . . . . | 16 |

### Deuxième partie

|   |    |
|---|----|
| MODULE 1 : Métier et formation . . . . .                      | 21 |
| MODULE 2 : Santé et sécurité . . . . .                        | 25 |
| MODULE 3 : Matériaux de recouvrement . . . . .                | 29 |
| MODULE 4 : Bâti, mécanismes et suspensions . . . . .          | 33 |
| MODULE 5 : Taillage de base . . . . .                         | 37 |
| MODULE 6 : Machines à coudre . . . . .                        | 41 |
| MODULE 7 : Rembourrage de meubles neufs . . . . .             | 45 |
| MODULE 8 : Dessin et lecture de plans . . . . .               | 49 |
| MODULE 9 : Visites d'ateliers . . . . .                       | 53 |
| MODULE 10 : Croquis de rembourrage . . . . .                  | 57 |
| MODULE 11 : Patrons et plans de coupe . . . . .               | 61 |
| MODULE 12 : Introduction à la décoration intérieure . . . . . | 65 |
| MODULE 13 : Qualité et productivité . . . . .                 | 69 |
| MODULE 14 : Réparation de meubles . . . . .                   | 73 |
| MODULE 15 : Réparation de sièges de véhicules . . . . .       | 77 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>MODULE 16 : Restauration de bois apparent</b> . . . . .                 | 81  |
| <b>MODULE 17 : Restauration de meubles</b> . . . . .                       | 85  |
| <b>MODULE 18 : Introduction au dessin assisté par ordinateur</b> . . . . . | 89  |
| <b>MODULE 19 : Rembourrage propre aux véhicules</b> . . . . .              | 93  |
| <b>MODULE 20 : Modification de sièges rembourrés</b> . . . . .             | 97  |
| <b>MODULE 21 : Cannage de sièges</b> . . . . .                             | 101 |
| <b>MODULE 22 : Lancement et gestion d'une PME</b> . . . . .                | 105 |
| <b>MODULE 23 : Stage en milieu de travail</b> . . . . .                    | 109 |

## **Tableaux**

|  |    |
|--|----|
| <b>TABLEAU I : SYNTHÈSE DU PROGRAMME D'ÉTUDES</b> . . . . .                                | 7  |
| <b>TABLEAU II : MATRICE DES OBJETS DE FORMATION<br/>EN REMBOURRAGE ARTISANAL</b> . . . . . | 12 |

## PRÉSENTATION DU PROGRAMME

Le programme *Rembourrage artisanal* s'inscrit dans les orientations retenues par le gouvernement du Québec, en 1986, concernant la formation professionnelle au secondaire. Il a été conçu suivant un nouveau cadre d'élaboration des programmes qui exige, notamment, la participation des milieux du travail et de l'éducation.

Le programme est défini par compétences, formulé par objectifs et découpé en modules. Il est conçu selon une approche globale qui tient compte à la fois de facteurs tels que les besoins de formation, la situation de travail, les fins, les buts ainsi que les stratégies et les moyens pour atteindre les objectifs.

Dans le programme, on énonce et structure les compétences minimales que l'élève, jeune ou adulte, doit acquérir pour obtenir son diplôme. Ce programme doit servir de référence pour la planification de l'enseignement et de l'apprentissage ainsi que pour la préparation du matériel didactique et du matériel d'évaluation.

La durée du programme est de 1 350 heures; de ce nombre, 960 heures sont consacrées à l'acquisition de compétences liées directement à la maîtrise des

tâches du métier et 390 heures à l'acquisition de compétences plus larges. Le programme est divisé en 23 modules dont la durée varie de 15 heures à 120 heures (multiple de 15). Cette durée comprend le temps requis pour l'évaluation des apprentissages aux fins de la sanction des études et pour l'enseignement correctif.

Le programme comprend deux parties. La première, d'intérêt général, présente une vue d'ensemble du programme de formation; elle comprend cinq chapitres. Le premier chapitre synthétise, sous forme de tableau, l'information essentielle. Le deuxième définit les buts de la formation, le troisième, traite des compétences visées et le quatrième, des objectifs généraux. Enfin, le cinquième chapitre apporte des précisions au sujet des objectifs opérationnels. La seconde partie vise davantage les personnes touchées par l'application du programme. On y décrit les objectifs opérationnels de chacun des modules.

Dans ce contexte d'approche globale, trois documents accompagnent le programme : le *Guide pédagogique*, le *Guide d'évaluation* et le *Guide d'organisation pédagogique et matérielle*.



## VOCABULAIRE

### **Buts de la formation**

Énoncés des intentions éducatives retenues pour le programme. Il s'agit d'une adaptation des buts généraux de la formation professionnelle pour une formation donnée.

### **Compétence**

Ensemble de comportements socioaffectifs ainsi que d'habiletés cognitives ou d'habiletés psychosensorimotrices permettant d'exercer convenablement un rôle, une fonction, une activité ou une tâche.

### **Objectifs généraux**

Expression des intentions éducatives en catégories de compétences à développer chez l'élève. Ils servent d'orientation et de regroupement aux objectifs opérationnels.

### **Objectifs opérationnels**

Traduction des intentions éducatives en termes pratiques pour l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation.

### **Module (Module d'un programme)**

Unité constitutive ou composante d'un programme d'études comprenant un objectif opérationnel de premier niveau et les objectifs opérationnels de second niveau qui l'accompagnent.

### **Unité**

Étalon servant à exprimer la valeur de chacune des composantes (modules) d'un programme d'études en attribuant à ces composantes un certain nombre de points pouvant s'accumuler pour l'obtention d'un diplôme; l'unité correspond à quinze heures de formation.



# **Première partie**



## 1. SYNTHÈSE DU PROGRAMME D'ÉTUDES

**Nombre de modules :** 23  
**Durée en heures :** 1350  
**Valeur en unités :** 90

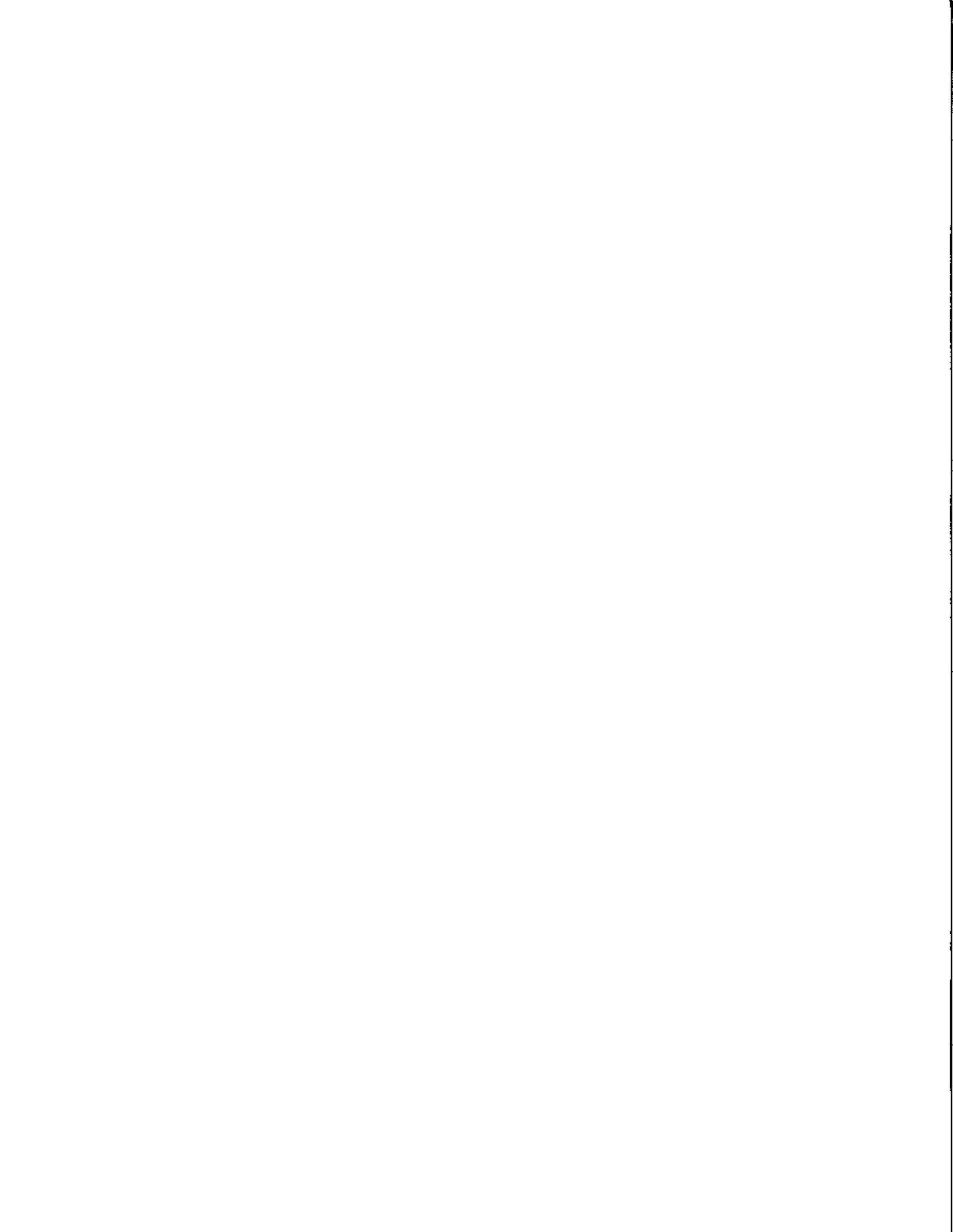
**Rembourrage artisanal**  
**Code du programme :** 5080

| CODE   | TITRE DU MODULE                                   | DURÉE | UNITÉS* |
|--------|---|-------|---------|
| 263311 | 1. Métier et formation                            | 15    | 1       |
| 263321 | 2. Santé et sécurité                              | 15    | 1       |
| 263332 | 3. Matériaux de recouvrement                      | 30    | 2       |
| 263343 | 4. Bâtis, mécanismes et suspensions               | 45    | 3       |
| 263353 | 5. Taillage de base                               | 45    | 3       |
| 263364 | 6. Machines à coudre                              | 60    | 4       |
| 263538 | 7. Rembourrage de meubles neufs                   | 120   | 8       |
| 263544 | 8. Dessin et lecture de plans                     | 60    | 4       |
| 263392 | 9. Visites d'ateliers                             | 30    | 2       |
| 263462 | 10. Croquis de rembourrage                        | 30    | 2       |
| 263387 | 11. Patrons et plans de coupe                     | 105   | 7       |
| 263682 | 12. Introduction à la décoration intérieure       | 30    | 2       |
| 263571 | 13. Qualité et productivité                       | 15    | 1       |
| 263585 | 14. Réparation de meubles                         | 75    | 5       |
| 263593 | 15. Réparation de sièges de véhicules             | 45    | 3       |
| 263606 | 16. Restauration de bois apparent                 | 90    | 6       |
| 263616 | 17. Restauration de meubles                       | 90    | 6       |
| 263625 | 18. Introduction au dessin assisté par ordinateur | 75    | 5       |
| 263636 | 19. Rembourrage propre aux véhicules              | 90    | 6       |
| 263646 | 20. Modification de sièges rembourrés             | 90    | 6       |
| 263651 | 21. Cannage de sièges                             | 15    | 1       |
| 263664 | 22. Lancement et gestion d'une PME                | 60    | 4       |
| 263678 | 23. Stage en milieu de travail                    | 120   | 8       |

TABLEAU I

\* Quinze heures valent une unité.

Ce programme conduit au diplôme d'études professionnelles en *Rembourrage artisanal*.



## 2. BUTS DE LA FORMATION

Les buts de la formation en *Rembourrage artisanal* sont définis à partir des buts généraux de la formation professionnelle et en tenant compte, en particulier, de la situation de travail. Ces buts sont :

### **Rendre la personne efficace dans l'exercice d'une profession**

- Lui permettre d'effectuer correctement et avec une performance acceptable, au seuil d'entrée sur le marché du travail, les tâches et les activités relatives au rembourrage artisanal.
- Lui permettre d'acquérir une préoccupation constante de la santé et de la sécurité au travail.
- Lui permettre d'acquérir le souci de la qualité.
- Lui permettre d'acquérir des méthodes de travail efficaces et sécuritaires.

### **Assurer l'intégration de la personne à la vie professionnelle**

- Faciliter la connaissance du marché du travail en rembourrage artisanal.
- Favoriser l'intégration au milieu de travail en rembourrage artisanal.

### **Favoriser l'évolution de la personne et l'approfondissement des savoirs professionnels**

- Approfondir la compréhension des principes sous-jacents aux techniques de rembourrage artisanal.
- Favoriser le renforcement de l'autonomie et le sens des responsabilités.

### **Assurer la mobilité professionnelle de la personne**

- Préparer à exécuter les diverses tâches de la rembourreuse et du rembourreur artisanaux.
- Promouvoir la recherche de l'excellence, la créativité et le goût du travail bien fait.



### 3. COMPÉTENCES VISÉES

Les compétences visées, en *Rembourrage artisanal*, sont présentées dans le tableau II qui suit. On y met en évidence les compétences générales, les compétences particulières (ou propres au métier) ainsi que les grandes étapes du processus de travail.

Les compétences générales regroupent des activités communes à plusieurs tâches ou à plusieurs situations. Elles portent, entre autres, sur la compréhension de principes techniques ou scientifiques liés au métier. Les compétences particulières sont associées à des tâches et des activités directement utiles à l'exercice du métier. Quant au processus de travail, il met en évidence les étapes les plus significatives de la réalisation des tâches et des activités du métier.

Le tableau II est à double entrée; il s'agit d'une matrice qui permet de voir les liens qui unissent des éléments placés à l'horizontale et des éléments placés à la verticale. Le symbole ( $\wedge$ ) montre qu'il

existe une relation entre une compétence particulière et une étape du processus de travail. Le symbole ( $\circ$ ) marque un rapport entre une compétence générale et une compétence particulière. Des symboles noircis indiquent, en plus, que l'on tient compte de ces liens dans la formulation d'objectifs visant l'acquisition de compétences particulières (ou propres au métier).

La logique suivie au moment de la construction de la matrice des objets de formation influe sur la séquence d'enseignement des modules. De façon générale, on prend en considération une certaine progression de la complexité des apprentissages et le développement de l'autonomie de l'élève. De ce fait, l'axe vertical présente les compétences particulières dans un ordre relativement fixe pour l'enseignement et sert de point de départ pour l'agencement de l'ensemble des modules. Certains deviennent ainsi préalables à d'autres ou doivent être vus en parallèle.

| MATRICE DES OBJETS<br>DE FORMATION<br>EN<br>REMBOURRAGE ARTISANAL  |   | OBJECTIFS OPERATIONNELS<br>DE PREMIER NIVEAU |         | DUREE | PROCESSUS<br>(grandes étapes) |                     |                                |                              | COMPÉTENCES GÉNÉRALES<br>(activités connexes dans le domaine de la technologie,<br>des disciplines, du développement personnel, etc.) |   |   |   |   |    |    |    |    |    | TOTALS             |                       |
|--|---|--|---------|-------|-------------------------------|---------------------|--------------------------------|------------------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|--------------------|-----------------------|
|  |   | NUMÉROS                                      | NUMÉROS |       | Planifier son travail         | Exécuter le travail | Vérifier la qualité du produit | Ranger et nettoyer les lieux | 1   | 2 | 3 | 4 | 8 | 10 | 12 | 13 | 16 | 18 | NOMBRE D'OBJECTIFS | DURÉE DE LA FORMATION |
| COMPÉTENCES PARTICULIÈRES<br>(Tâches ou activités dans le cadre<br>du métier et de la vie professionnelle) |   | T  | h       |       |                               |                     |                                | S                            | S   | C | C | C | S | S  | C  | C  | C  | 10 |                    |                       |
| 5  | Tailler des matériaux de recouvrement à l'aide d'outils conventionnels                        | C  | 45      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● |   |   |   |    |    |    |    |    |                    |                       |
| 6  | Régler et faire fonctionner des machines à coudre   | C  | 60      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● |   |   |   |    |    |    |    |    |                    |                       |
| 7  | Rembourrer des meubles neufs  | C  | 120     | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ○ | ○ | ○ | ○  | ○  | ○  | ○  |    |                    |                       |
| 9  | Observer les réalités du milieu de travail  | S  | 30      | △     | △                             | △                   | △                              | ●                            | ○   | ○ | ○ | ○ | ○ | ○  | ○  | ○  | ○  |    |                    |                       |
| 11   | Concevoir des patrons et faire des plans de coupe   | C  | 105     | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ●  |    |                    |                       |
| 14   | Réparer des meubles rembourrés munis de mécanismes  | C  | 75      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ○  |    |                    |                       |
| 15   | Réparer des sièges de véhicules   | C  | 45      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ●  |    |                    |                       |
| 17   | Restaurer des meubles rembourrés rehaussés de capitons et de bois apparent                    | C  | 90      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ○  |    |                    |                       |
| 19   | Refaire des garnitures intérieures ainsi que des bâches et remplacer des capotés de véhicules | C  | 90      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ●  |    |                    |                       |
| 20   | Modifier la forme de sièges rembourrés  | C  | 90      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ●  |    |                    |                       |
| 21   | Canner des sièges   | C  | 15      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ○  |    |                    |                       |
| 22   | Se situer au regard du lancement et de la gestion d'une PME                                   | S  | 60      | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ○                            |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |                    |                       |
| 23   | S'intégrer au milieu de travail   | S  | 120     | ▲     | ▲                             | ▲                   | ▲                              | ●                            | ●   | ● | ● | ● | ● | ●  | ●  | ●  | ○  |    |                    |                       |
| <b>NOMBRE D'OBJECTIFS</b>  |   | 13   |         |       |                               |                     |                                |                              |   |   |   |   |   |    |    |    |    | 23 |                    |                       |
| <b>DURÉE DE LA FORMATION</b>   |   |  | 945     |       |                               |                     |                                |                              |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | 1350               |                       |

T : Type d'objectif  
 ● : Compétence (C)  
 ○ : Situation (S)  
 h : Heures

△ : Existence d'un lien fonctionnel  
 ▲ : Application d'un lien fonctionnel  
 ○ : Existence d'un lien fonctionnel  
 ● : Application d'un lien fonctionnel

□ : Entre les compétences particulières et le processus  
 □ : Entre les compétences générales et les compétences particulières

Tableau II

## 4. OBJECTIFS GÉNÉRAUX

Les objectifs généraux du programme *Rembourrage artisanal* sont présentés ci-dessous. Ils sont accompagnés des énoncés de compétences liées à chacun des objectifs opérationnels de premier niveau qu'ils regroupent.

### **Faire acquérir aux élèves les compétences préalables au rembourrage artisanal :**

- appliquer des connaissances relatives aux matériaux de recouvrement;
- résoudre des problèmes liés aux bâtis, aux mécanismes et aux suspensions;
- produire des dessins techniques de base et interpréter des plans;
- tracer des croquis de meubles rembourrés;
- tenir compte des principes de base de la décoration intérieure au moment de l'exécution de travaux de restauration de meubles rembourrés;
- produire des dessins assistés par ordinateur.

### **Faire acquérir aux élèves les compétences nécessaires pour utiliser, de façon sécuritaire, l'équipement de base en rembourrage :**

- se responsabiliser par rapport à l'application des règles de santé et de sécurité au travail;
- tailler des matériaux de recouvrement à l'aide d'outils conventionnels;
- régler et faire fonctionner des machines à coudre.

### **Faire acquérir aux élèves les compétences nécessaires pour rembourrer des meubles :**

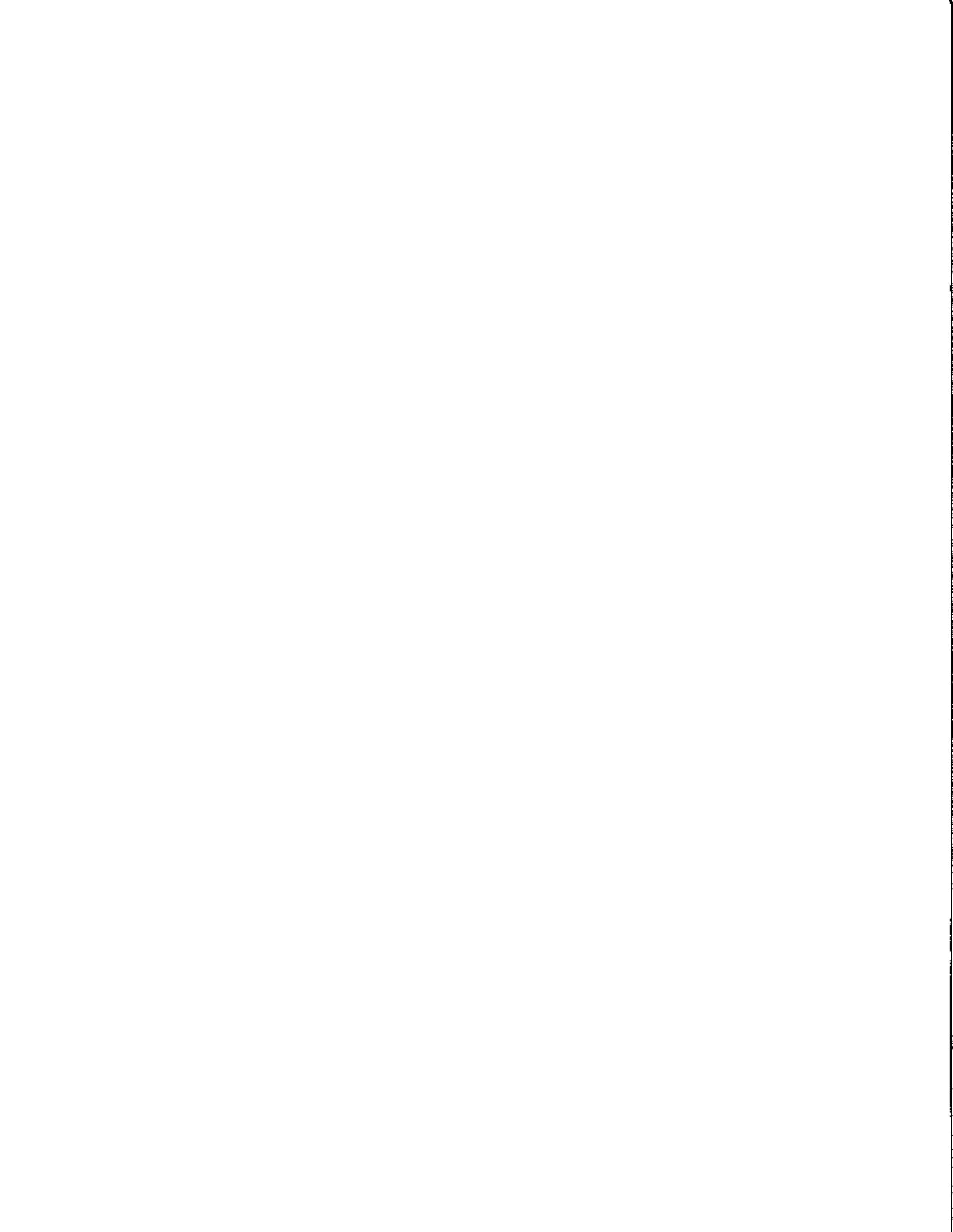
- rembourrer des meubles neufs;
- concevoir des patrons et faire des plans de coupe;
- réparer des meubles rembourrés munis de mécanismes;
- restaurer le bois apparent de meubles rembourrés;
- restaurer des meubles rembourrés rehaussés de capitons et de bois apparent;
- modifier la forme de sièges rembourrés;
- canner des sièges.

### **Faire acquérir aux élèves les compétences nécessaires pour effectuer le rembourrage propre aux véhicules :**

- réparer des sièges de véhicules;
- refaire des garnitures intérieures ainsi que des bâches et remplacer des capotes de véhicules.

### **Faire acquérir aux élèves les compétences nécessaires pour s'intégrer au milieu de travail :**

- se situer par rapport au métier et à la démarche de formation;
- se responsabiliser par rapport à la qualité et à la productivité;
- observer les réalités du milieu de travail;
- se situer au regard du lancement et de la gestion d'une PME;
- s'intégrer au milieu de travail.



## 5. OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE PREMIER ET DE SECOND NIVEAU

### 5.1 DÉFINITION DES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Un objectif opérationnel de premier niveau est défini pour chacune des compétences visées conformément à leur présentation au chapitre 3; celles-ci sont structurées et articulées en un projet intégré de formation permettant de préparer l'élève à la pratique d'un métier. Cette organisation systémique des compétences produit des résultats qui dépassent ceux de la formation par éléments isolés. Une telle façon de procéder assure, en particulier, la progression harmonieuse d'un objectif à un autre, l'économie dans les apprentissages (en évitant les répétitions inutiles), l'intégration et le renforcement d'apprentissages, etc.

**Les objectifs opérationnels de premier niveau** constituent les cibles principales et obligatoires de l'enseignement et de l'apprentissage. Ils sont pris en considération pour l'évaluation de la sanction des études. Ils sont définis en fonction de comportements ou de situations et présentent, selon le cas, les caractéristiques suivantes.

- **Un objectif défini en termes de comportement** est un objectif relativement fermé qui décrit des actions et des résultats attendus de l'élève au terme d'une étape de sa formation. L'évaluation porte sur les résultats attendus.
- **Un objectif défini en termes de situation** est un objectif relativement ouvert qui décrit les phases d'une situation éducative dans laquelle on place l'élève. Les produits et les résultats varient selon les personnes. L'évaluation porte sur la participation de l'élève aux activités proposées au plan de mise en situation.

**Les objectifs opérationnels de second niveau** servent de repères quant aux apprentissages préalables à ceux qui sont *directement requis* pour l'atteinte d'un objectif de premier niveau. Ils sont groupés en fonction des précisions (voir 5.2 A) ou des phases (voir 5.2 B) de l'objectif opérationnel de premier niveau.

#### REMARQUES

Les objectifs opérationnels de premier et de second niveau supposent la distinction nette de deux paliers d'apprentissages:

- au premier palier, les apprentissages qui concernent les savoirs préalables;
- au second palier, les apprentissages qui concernent la compétence.

Les objectifs opérationnels de second niveau indiquent les savoirs préalables. Ils servent à préparer les élèves à entreprendre correctement les apprentissages directement nécessaires à l'acquisition d'une compétence. On devrait toujours les adapter aux besoins particuliers des élèves ou des groupes en formation.

Les objectifs opérationnels de premier niveau guident les apprentissages que les élèves doivent faire pour acquérir une compétence.

- Les précisions ou les phases de l'objectif déterminent ou orientent des apprentissages particuliers à effectuer, ce qui permet l'acquisition d'une compétence de façon progressive, par éléments ou par étapes.
- L'ensemble de l'objectif (les cinq composantes et particulièrement la dernière phase de l'objectif de situation, voir 5.2) détermine ou oriente des apprentissages globaux, d'intégration et de synthèse; cela permet la maîtrise d'une compétence.

Pour atteindre les objectifs, des activités d'apprentissage pourraient être préparées de la façon suivante :

- des activités particulières pour les objectifs de second niveau;
- des activités particulières pour les précisions ou les phases des objectifs de premier niveau;
- des activités globales pour les objectifs de premier niveau.

## 5.2 GUIDE DE LECTURE DES OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE PREMIER NIVEAU

### A. Lecture d'un objectif défini en termes de comportement

Un objectif défini en termes de comportement comprend cinq composantes. Les trois premières donnent une vue d'ensemble de l'objectif.

- **Le comportement attendu** présente la compétence globale attendue de l'élève à la fin des apprentissages prévus dans le module
- **Les conditions d'évaluation** définissent ce qui est nécessaire ou permis à l'élève au moment où l'on vérifie s'il ou elle a atteint l'objectif; on peut ainsi appliquer les mêmes conditions d'évaluation partout.
- **Les critères généraux de performance** définissent des exigences qui permettent de voir globalement si les résultats obtenus sont satisfaisants.

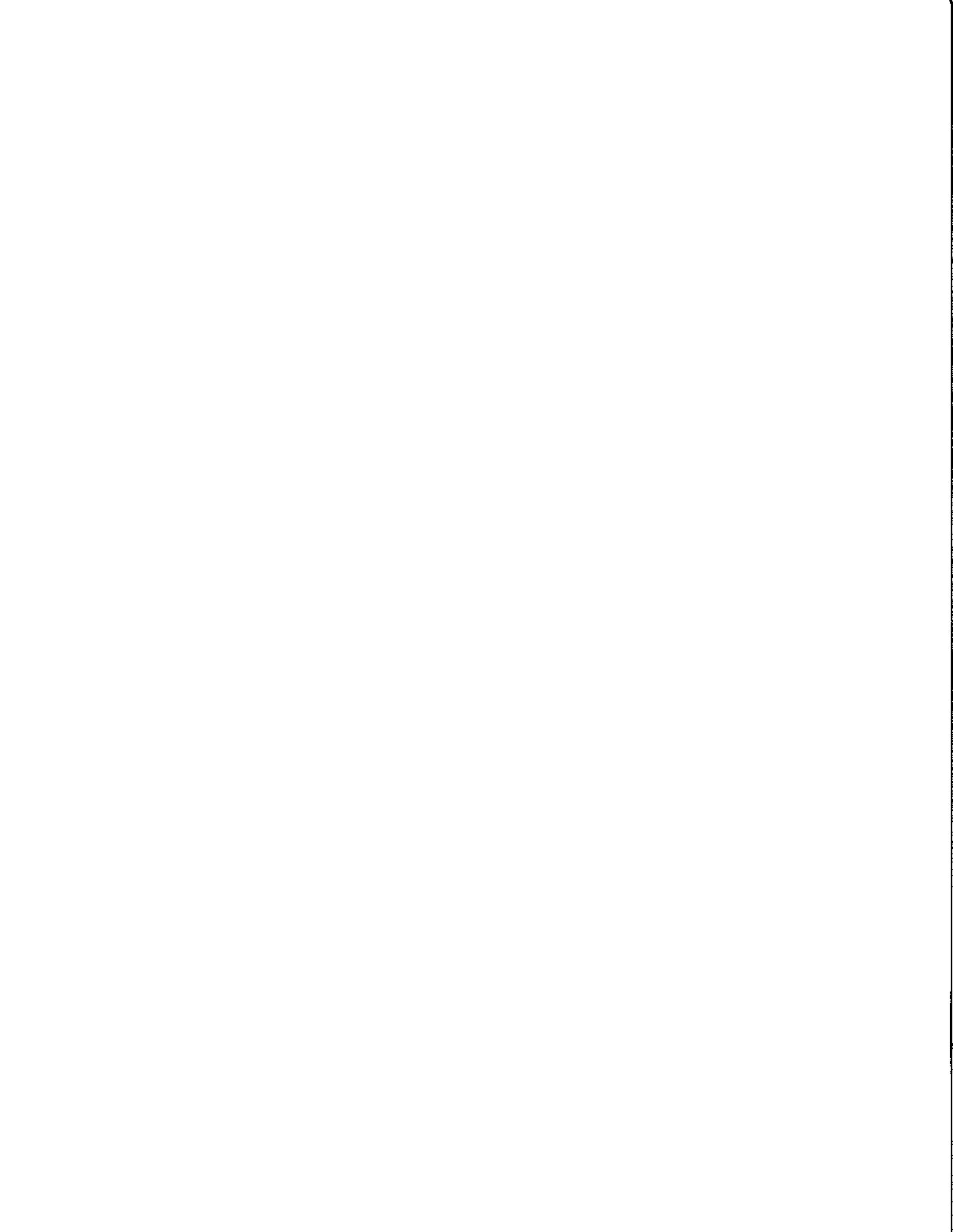
Les deux dernières composantes permettent d'avoir une vue précise et une compréhension claire de l'objectif.

- **Les précisions sur le comportement attendu** décrivent les éléments essentiels de la compétence sous la forme de comportements particuliers.
- **Les critères particuliers de performance** définissent des exigences à respecter et accompagnent habituellement chacune des précisions. Ils permettent de porter un jugement plus éclairé sur l'atteinte de l'objectif.

## B. Lecture d'un objectif défini en termes de situation

Un objectif défini en termes de situation comprend les cinq composantes suivantes.

- **L'intention poursuivie** présente une compétence comme une intention à poursuivre tout au long des apprentissages dans le cadre d'un module.
- **Les précisions** mettent en évidence l'essentiel de la compétence et permettent une meilleure compréhension de l'intention poursuivie.
- **Le plan de mise en situation** décrit, dans ses grandes lignes, la situation éducative dans laquelle on place l'élève pour lui permettre d'acquérir la compétence visée. Il comporte habituellement trois phases d'apprentissage :
  - une phase d'information;
  - une phase de réalisation, d'approfondissement ou d'engagement;
  - une phase de synthèse, d'intégration et d'autoévaluation.
- **Les conditions d'encadrement** définissent des balises à respecter et des moyens à mettre en place, de façon à rendre possibles les apprentissages et à avoir les mêmes conditions partout. Elles peuvent comprendre des principes d'action ou des modalités particulières.
- **Les critères de participation** décrivent les exigences de participation que l'élève doit respecter pendant l'apprentissage. Ils portent sur la façon d'agir et non sur des résultats à obtenir en fonction de la compétence visée. Des critères de participation sont généralement présentés pour chacune des phases du plan de mise en situation.



## **Deuxième partie**



## MODULE 1 : MÉTIER ET FORMATION

Code : 263311

Durée : 15 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION

#### INTENTION POURSUIVE

Acquérir la compétence pour  
**se situer par rapport au métier et à la démarche de formation**  
en tenant compte des précisions et en participant aux activités proposées  
selon le plan de mise en situation, les conditions et les critères qui suivent.

#### Précisions

- Connaître la réalité du métier.
- Comprendre le projet de formation.
- Confirmer son orientation professionnelle.
- Amorcer son intégration au milieu scolaire.

#### PLAN DE MISE EN SITUATION

##### PHASE 1 : Information sur le rembourrage artisanal

- S'informer sur le marché du travail dans le domaine du rembourrage : milieu de travail (types d'entreprises, produits), perspectives d'emploi, rémunération, possibilités d'avancement et de mutation, sélection des candidates et des candidats.
- S'informer sur la nature et les exigences du métier de rembourreuse et de rembourreur : tâches, conditions de travail, risques pour la santé et la sécurité, critères d'évaluation ainsi que droits et responsabilités des travailleuses et des travailleurs.

##### PHASE 2 : Information sur le projet de formation

- S'informer sur le projet de formation : programme d'études, démarche de formation, mode d'évaluation et sanction des études.

## **OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION (Suite)**

### **PHASE 3 : Engagement dans une démarche de formation**

- Entreprendre une réflexion personnelle sur ses goûts et ses aptitudes pour le rembourrage artisanal.
- Participer aux activités proposées : conférence par des spécialistes du métier, visite d'atelier, démonstrations, expositions, etc.
- Discuter de sa perception du rembourrage artisanal :
  - avantages et inconvénients;
  - exigences;
  - connaissances, habiletés et attitudes nécessaires à l'exercice du métier.
- Faire part de ses premières réactions concernant le programme d'études et la démarche de formation.

### **PHASE 4 : Évaluation et confirmation de son orientation**

- Produire un rapport présentant :
  - son opinion sur les tâches et les conditions de travail particulières au métier;
  - une justification de son orientation professionnelle : comparaison entre ses goûts et ses aptitudes et les aptitudes nécessaires pour exercer ce métier.

### **CONDITIONS D'ENCADREMENT**

- Privilégier les discussions et favoriser l'expression des idées de chaque élève.
- Motiver les élèves à entreprendre les activités proposées.
- Faire prendre conscience aux élèves des réalités du métier.
- Fournir aux élèves les moyens pour évaluer leur orientation professionnelle avec honnêteté et objectivité.
- Assurer l'accès à la documentation.
- Organiser une rencontre avec des spécialistes du métier.
- Fournir une structure de rapport.

### **CRITÈRES DE PARTICIPATION**

- PHASE 1 :
- Recueil des données pertinentes sur le marché du travail dans le domaine du rembourrage artisanal.
  - Recueil des données pertinentes sur les tâches et les conditions de travail de la rembourreuse et du rembourreur.

- PHASE 2 :
- Recueil des données pertinentes sur le programme d'études et la démarche de formation.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

- PHASE 3 :
- Accepte d'entreprendre une réflexion personnelle sur ses goûts et ses aptitudes.
  - Participe aux activités proposées.
  - Exprime convenablement sa perception du métier en faisant le lien avec les données recueillies.
  - Exprime convenablement sa perception du programme d'études.
- PHASE 4 :
- Produit un rapport.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 1 (Information sur le rembourrage artisanal) :**

1. Repérer les sources d'information.
2. Appliquer une méthode de recherche.
3. Comparer des données.
4. Manifester le désir de s'informer.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 2 (Information sur le projet de formation) :**

5. Reconnaître les attitudes nécessaires à la réussite de ses apprentissages.
6. Reconnaître l'importance de l'organisation du travail.
7. Décrire les moyens qui permettent de réussir les examens.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 3 (Engagement dans une démarche de formation) :**

8. Connaître le processus général de la communication.
9. Connaître les principaux obstacles à la communication.
10. Se soucier de respecter les opinions des autres.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 4 (Évaluation et confirmation de son orientation) :**

11. Se soucier d'évaluer son orientation.
12. Accepter les commentaires.

## MODULE 2 : SANTÉ ET SÉCURITÉ

Code : 263321

Durée : 15 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION

#### INTENTION POURSUIVIE

Acquérir la compétence pour  
**se responsabiliser par rapport à l'application des règles de santé et de sécurité au travail**  
en tenant compte des précisions et en participant aux activités proposées  
selon le plan de mise en situation, les conditions et les critères qui suivent.

#### Précisions

- Prendre conscience des risques associés à l'exercice du métier, risques pour sa santé et sa sécurité et pour celles des autres travailleuses et travailleurs.
- Manifester des attitudes positives par rapport aux moyens à mettre en oeuvre pour éviter les accidents et les maladies professionnelles dans les ateliers de rembourrage.
- Remettre en question ses attitudes personnelles concernant la santé et la sécurité au travail.

#### PLAN DE MISE EN SITUATION

##### PHASE 1 : **Information sur la santé et la sécurité au travail**

- S'informer sur les principaux accidents et les maladies professionnelles associés au métier de rembourreuse et de rembourreur : types, fréquence, causes et conséquences.
- S'informer sur les moyens à mettre en oeuvre et les attitudes à adopter pour éviter les accidents et les maladies professionnelles.
- S'informer sur les moyens de protection individuelle et sur le concept d'ergonomie.
- S'informer sur la *Loi sur les matériaux de rembourrage* ainsi que sur les éléments essentiels de la *Loi sur la santé et la sécurité du travail*.

##### PHASE 2 : **Réflexion sur l'importance du respect des règles de santé et de sécurité au travail**

- Entreprendre une réflexion personnelle sur ses attitudes et son comportement concernant la santé et la sécurité au travail.
- Participer à une discussion sur les risques d'accidents et de maladies professionnelles propres au domaine de la fabrication d'articles rembourrés.
- Participer à des activités au cours desquelles chaque élève suggérera quelques moyens pour prévenir les accidents et les maladies professionnelles en milieu scolaire et en milieu de travail.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

### PHASE 3 : **Évaluation de son comportement et de ses attitudes concernant la santé et la sécurité au travail**

- Produire un rapport présentant :
  - les résultats de sa recherche sur la santé et la sécurité au travail dans le domaine de la fabrication d'articles rembourrés;
  - sa perception de la santé et de la sécurité au travail;
  - son comportement et ses attitudes au regard de l'application des règles de santé et de sécurité au travail.

### CONDITIONS D'ENCADREMENT

- Créer un climat favorable à la recherche et à la discussion.
- Motiver les élèves à entreprendre les activités proposées.
- Faire prendre conscience aux élèves des risques pour la santé et la sécurité dans le domaine de la fabrication d'articles rembourrés.
- Assurer l'accès à la documentation.
- Se soucier d'apporter des exemples concrets.
- Fournir une structure de rapport.

### CRITÈRES DE PARTICIPATION

- PHASE 1 :
- Recueille des données pertinentes sur les principaux accidents et les maladies professionnelles dans le domaine du rembourrage.
  - Recueille des données pertinentes sur les moyens à mettre en oeuvre et les attitudes à adopter.
  - Recueille des données pertinentes sur les principaux aspects de la *Loi sur les matériaux de rembourrage* et de la *Loi sur la santé et la sécurité du travail*.
- PHASE 2 :
- Entreprend une réflexion personnelle sur son comportement et ses attitudes.
  - Donne son opinion et ses arguments sur les risques d'accidents et de maladies professionnelles.
  - Suggère quelques moyens pour prévenir les accidents et les maladies professionnelles en milieu scolaire et en milieu de travail.
- PHASE 3 :
- Produit un rapport.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

**L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :**

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 1 (Information sur la santé et la sécurité au travail) :**

1. Repérer les sources d'information.
2. Appliquer une méthode de recherche.
3. Manifester le désir de s'informer.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 2 (Réflexion sur l'importance du respect des règles de santé et de sécurité au travail) :**

4. Appliquer les principes de base d'une communication efficace.
5. Reconnaître l'importance des règles de santé et de sécurité au travail.
6. Accepter de recevoir des commentaires.
7. Se soucier de respecter l'opinion des autres.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 3 (Évaluation de son comportement et de ses attitudes concernant la santé et la sécurité au travail) :**

8. Accepter de porter un jugement critique sur son comportement et ses attitudes.



## **MODULE 3 : MATÉRIAUX DE RECOUVREMENT**

Code : 263332

Durée : 30 h

### **OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT**

#### **COMPORTEMENT ATTENDU**

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **appliquer des connaissances relatives aux matériaux de recouvrement** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### **CONDITIONS D'ÉVALUATION**

- À partir :
  - d'instructions;
  - d'échantillons de matériaux de recouvrement variés : matières textiles et non textiles.
- À l'aide de la documentation technique.

#### **CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE**

- Reconnaissance exacte des divers matériaux de recouvrement.
- Interprétation juste de la terminologie.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Sélectionner les matériaux de recouvrement utilisés en rembourrage de meubles et de véhicules :
- les matières textiles;
  - les matières non textiles.
- B. Entreposer les matériaux de recouvrement.
- C. Entretien des divers matériaux de recouvrement.
- D. Appliquer les dispositions de la *Loi sur les matériaux de rembourrage*.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Sélection appropriée des matériaux en fonction :
- de leurs propriétés;
  - de leurs usages.
- Entreposage approprié des matières textiles et non textiles en fonction :
- du milieu ambiant;
  - de l'espace disponible;
  - de la durée de l'entreposage.
- Entretien conforme aux normes propres à chaque catégorie de matériaux.
- Sélection appropriée des produits.
- Application correcte des produits.
- Application adéquate de ses connaissances relatives aux dispositions de la *Loi sur les matériaux de rembourrage*.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'apprendre à sélectionner les matériaux de recouvrement utilisés en rembourrage de meubles et de véhicules :**

- **les matières textiles;**
- **les matières non textiles (A) :**
  1. Expliquer les procédés de transformation des fibres naturelles et des fibres chimiques en filature.
  2. Différencier les modes de fabrication des textiles à fibres naturelles des modes de fabrication des textiles à fibres chimiques et à fibres mixtes.
  3. Expliquer les différents traitements subis par les matières textiles.
  4. Expliquer les procédés de transformation des peaux en cuir.

**Avant d'apprendre à entreposer les matériaux de recouvrement (B) :**

5. Interpréter les étiquettes attachées aux pièces de matériaux de recouvrement.
6. Énumérer les principes d'ergonomie appliqués durant la manipulation des matériaux de recouvrement.

**Avant d'apprendre à appliquer les dispositions de la *Loi sur les matériaux de rembourrage* (D) :**

7. Reconnaître l'importance de respecter la loi.



## MODULE 4 : BÂTIS, MÉCANISMES ET SUSPENSIONS

Code : 263343

Durée : 45 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit  
**résoudre des problèmes liés aux bâtis, aux mécanismes et aux suspensions**  
selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir d'une variété de problèmes ayant trait aux bâtis, aux mécanismes et aux suspensions.
- À l'aide :
  - de notes de cours;
  - de la documentation technique.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect du processus de résolution de problèmes.
- Compréhension juste du problème.
- Pertinence de la solution.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Détecter les problèmes.
  
- B. Déterminer les causes des problèmes.
  
- C. Analyser différentes solutions.
  
- D. Proposer une solution.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Distinction juste des caractéristiques :
  - des bâtis;
  - des mécanismes;
  - des suspensions.
- Détection juste des problèmes.
  
- Détermination exacte de la nature des problèmes liés :
  - aux bâtis;
  - aux mécanismes;
  - aux suspensions.
- Détermination exacte des causes des problèmes.
  
- Détermination claire de solutions.
- Comparaison juste des avantages et des inconvénients des solutions possibles.
  
- Proposition réaliste.
- Clarté de la formulation.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'apprendre à détecter les problèmes (A) :**

1. Connaître les étapes du processus de résolution de problèmes.
2. Développer son sens de l'observation.

**Avant d'apprendre à proposer une solution (D) :**

3. Se soucier de formuler correctement la solution.



## MODULE 5 : TAILLAGE DE BASE

Code : 263353

Durée : 45 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit  
**tailler des matériaux de recouvrement à l'aide d'outils conventionnels**  
selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir d'instructions.
- À l'aide :
  - de matériaux de recouvrement tels que :
    - du tissu enduit de vinyle, du velours, du coton, etc.;
    - du cuir;
  - de gabarits de taillage;
  - de l'équipement nécessaire :
    - une table de taillage;
    - un couteau électrique à lame verticale;
    - un couteau à lame rétractable.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques de base en taillage.
- Souci de l'économie des matériaux.
- Propreté de l'aire de travail.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Interpréter les instructions.
  
- B. S'approvisionner en matériaux de recouvrement.
  
- C. Étendre :
  - les tissus;
  - le cuir.
  
- D. Tracer les gabarits
  
- E. Couper les pièces du patron.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Interprétation juste de la terminologie et de la codification relatives au taillage des matériaux de recouvrement.
  
- Sélection des tissus conforme aux instructions.
- Sélection du cuir conforme aux normes de qualité.
- Inscription exacte des quantités de matériaux dans le carnet d'inventaire.
- Disposition fonctionnelle des rouleaux sur la table de coupe ou sur les supports.
  
- Étendage approprié des tissus :
  - absence de vagues;
  - bon alignement des laizes;
  - croisement correct des portions de laize;
  - mariage correct des motifs;
  - respect du sens du matériel de recouvrement.
  
- Positionnement optimal des gabarits sur le tissu, en tenant compte :
  - des lisières du tissu;
  - du sens du matériel de recouvrement;
  - de l'optimisation de la coupe.
- Positionnement optimal des gabarits sur le cuir, en tenant compte :
  - des sections de la peau;
  - de l'emplacement de la pièce à couper;
  - de l'optimisation de la coupe.
- Précision du traçage.
  
- Application correcte de la méthode de coupe :
  - pour les tissus;
  - pour le cuir.
- Respect des lignes de traçage.
- Manipulation correcte des pesées ou des pinces de retenue des laizes.
- Utilisation sécuritaire des outils de coupe.
- Netteté des coupes.

**OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU  
DE COMPORTEMENT (Suite)**

**PRÉCISIONS SUR LE  
COMPORTEMENT ATTENDU**

F. Vérifier et ranger les pièces.

G. Ranger et nettoyer les lieux.

**CRITÈRES PARTICULIERS  
DE PERFORMANCE**

- Transcription correcte des codes sur les pièces.
- Vérification juste des quantités de pièces.
- Rangement des pièces :
  - par ordre d'assemblage;
  - par ordre de priorité.
  
- Rangement approprié :
  - des rouleaux de matériaux;
  - des outils de coupe;
  - des accessoires.
- Absence de retailles.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

### **Avant d'apprendre à interpréter les instructions (A) :**

1. Interpréter la terminologie et la codification relatives au taillage.
2. Calculer des quantités de matériaux.

### **Avant d'apprendre à s'approvisionner en matériaux de recouvrement (B) :**

3. Différencier les matériaux de recouvrement.
4. Connaître les techniques d'entreposage des matériaux de recouvrement.
5. Énumérer les principes d'ergonomie à appliquer au cours de la manipulation des rouleaux de matériaux.
6. Remplir un carnet d'inventaire.

### **Avant d'apprendre à étendre :**

- les tissus;
- le cuir (C) :

7. Reconnaître l'importance de bien aligner les laizes.
8. Connaître les postures appropriées.

### **Avant d'apprendre à tracer les gabarits (D) :**

9. Reconnaître les sections d'une peau.
10. Se soucier de l'économie des matériaux.
11. S'habituer à effectuer un traçage précis.

### **Avant d'apprendre à couper les pièces du patron (E) :**

12. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité au travail.

### **Avant d'apprendre à vérifier et à ranger les pièces (F) :**

13. S'habituer à déceler des erreurs de coupe.

## **MODULE 6 : MACHINES À COUDRE**

Code : 263364

Durée : 60 h

### **OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT**

#### **COMPORTEMENT ATTENDU**

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **régler et faire fonctionner des machines à coudre** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### **CONDITIONS D'ÉVALUATION**

- À partir d'instructions.
- À l'aide :
  - d'échantillons précoupés de divers matériaux de recouvrement tels que :
    - du coton mince;
    - du tissu enduit de vinyle;
    - du velours, etc.
  - d'une machine à coudre munie d'un pied-presseur alternatif; cette machine sera soit à points noués, soit à points de chaînette.

#### **CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE**

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques d'utilisation des machines à coudre munies d'un pied-presseur alternatif.
- Respect du temps alloué.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Interpréter les instructions.
- B. Organiser son poste de travail.
- C. Préparer les machines à coudre munies d'un pied-presseur alternatif.
- D. Faire des piqûres :
  - avec ou sans passepoil;
  - avec surpiqûres doubles et galon de renforcement;
  - françaises;
  - de fermeture à glissière.
- E. Vérifier la qualité des assemblages.
- F. Ranger et nettoyer les lieux.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Interprétation juste de la terminologie et de la codification.
- Sélection appropriée du matériel.
- Organisation fonctionnelle :
  - disposition appropriée des pièces coupées;
  - ajustement de la chaise de travail;
  - éclairage approprié.
- Installation appropriée de l'aiguille et du pied-presseur.
- Enfilage approprié.
- Tension appropriée du fil.
- Pression appropriée des griffes et du pied-presseur alternatif.
- Sélection et installation appropriées des accessoires en fonction :
  - du matériel de recouvrement;
  - du type d'opération à effectuer.
- Programmation correcte, s'il y a lieu.
- Ordre logique d'assemblage.
- Respect du sens du matériel de recouvrement.
- Application correcte des techniques de piquage :
  - respect des points de repère;
  - respect de la marge de couture;
  - régularité des piqûres;
  - présence des points d'arrêt;
  - respect des courses prévues entre deux pièces de matériaux de recouvrement;
  - absence de pinces.
- Fils coupés.
- Vérification appropriée des assemblages.
- rangement approprié des accessoires.
- Absence de retailles autour du poste de travail.
- Nettoyage et lubrification périodiques des machines à coudre.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

### **Avant d'apprendre à interpréter les instructions (A) :**

1. Interpréter la terminologie et la codification.
2. Différencier les matériaux de recouvrement.

### **Avant d'apprendre à organiser son poste de travail (B) :**

3. Reconnaître l'ordre logique d'assemblage des pièces à coudre.

### **Avant d'apprendre à faire des piqûres :**

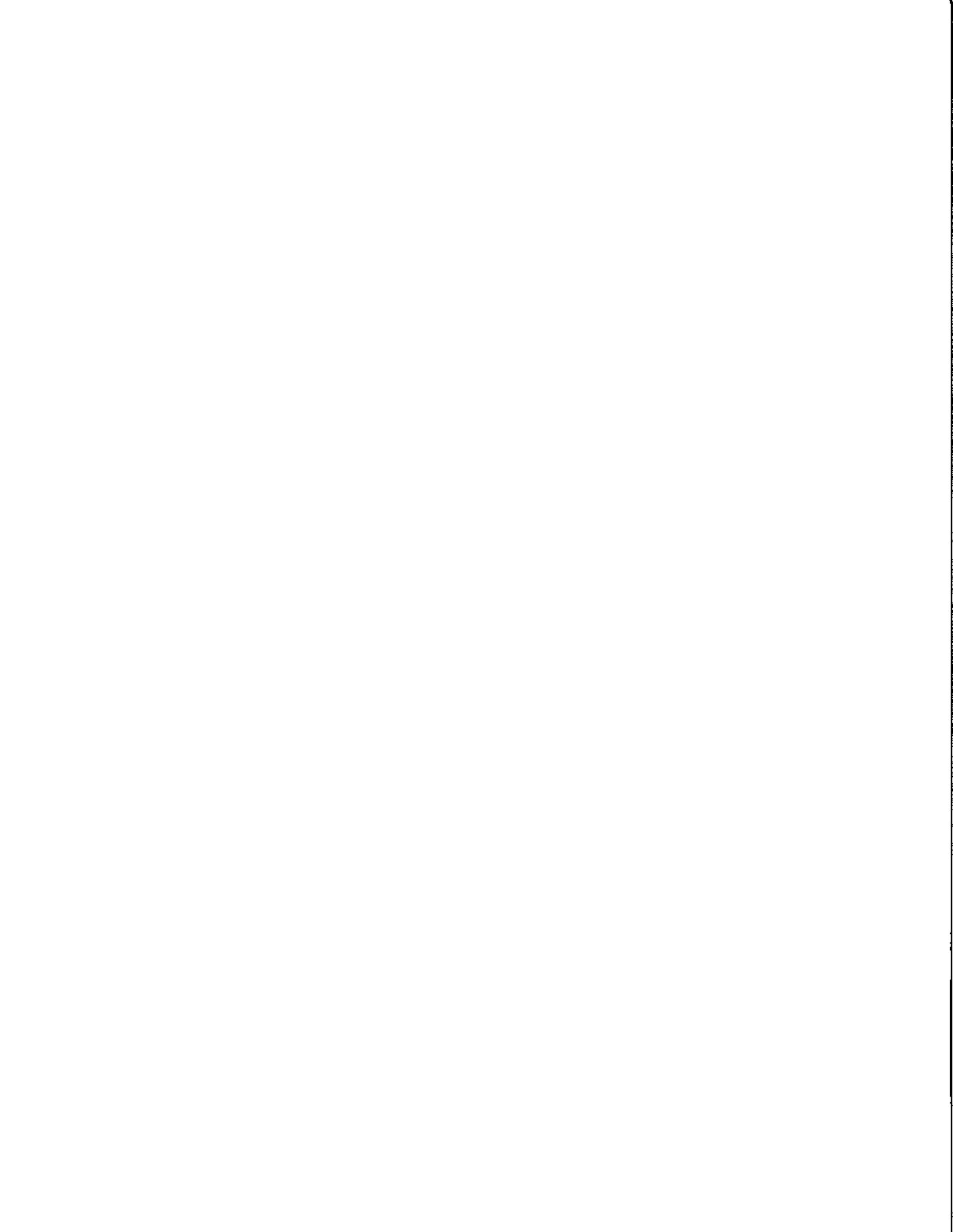
- avec ou sans passepoil;
  - avec surpiqûres doubles et galon de renforcement;
  - françaises;
  - de fermeture à glissière (D) :
4. S'habituer à respecter les marges de couture.
  5. Se soucier d'appliquer les notions d'ergonomie au travail.
  6. Reconnaître l'importance d'exécuter des coutures de qualité.
  7. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité au travail.

### **Avant d'apprendre à vérifier la qualité des assemblages (E) :**

8. S'habituer à déceler des erreurs de fabrication.

### **Avant d'apprendre à ranger et à nettoyer les lieux (F) :**

9. Se soucier de travailler dans un environnement propre.



## MODULE 7 : REMBOURRAGE DE MEUBLES NEUFS

Code : 263538

Durée : 120 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **rembourrer des meubles neufs** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir d'instructions.
- À l'aide :
  - d'une carcasse en bois pour un pouf sans piètement permettant :
    - la pose de sangles élastiques ou de ressorts à arc;
    - l'intégration d'un faux coussin;
    - la fixation, par agrafage, d'une plate-forme froncée rehaussée d'un passepoil;
  - de matériaux de recouvrement déjà taillés et cousus, de mousse, de sangles élastiques, etc.;
  - des outils de garnissage.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques de rembourrage.
- Respect du temps alloué.
- Qualités du produit :
  - ensachage impeccable;
  - tension uniforme des tissus.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Planifier le travail.
- B. Tailler les matériaux de recouvrement.
- C. Coudre les pièces.
- D. Préparer les coussins.
- E. Préparer le bâti :
  - poser les suspensions;
  - entoiler;
  - poser les bourres de protection.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Évaluation juste des quantités de matériaux nécessaires au rembourrage.
- Description exacte des étapes de travail.
- Taillage correct des matériaux de recouvrement :
  - étendage approprié des tissus ou des peaux;
  - précision du traçage;
  - application correcte de la méthode de coupe.
- Coupe nette et précise.
- Assemblage correct des pièces coupées :
  - respect des points de repère;
  - respect de la marge de couture;
  - régularité des coutures;
  - présence des points d'arrêt;
  - absence de pinces;
  - fils coupés.
- Préparation correcte des mousses :
  - précision de la coupe;
  - collage approprié;
  - ensachage correct soit, coins bien remplis et alignement correct des coutures sur la mousse.
- Sertissage correct des boutons.
- Fixation correcte des boutons :
  - exécution correcte des nœuds coulants anti-recul;
  - renforcement uniforme des boutons dans la mousse.
- Pose correcte des suspensions :
  - respect des longueurs et du calibre requis pour les ressorts à arc et les sangles élastiques;
  - répartition correcte.
- Régularité de l'entoilage.
- Pose uniforme des bourres de protection.

**OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU  
DE COMPORTEMENT (Suite)**

**PRÉCISIONS SUR LE  
COMPORTEMENT ATTENDU**

F. Fixer les pièces cousues ou non cousues au bâti.

G. Vérifier la qualité du produit.

H. Ranger et nettoyer les lieux.

**CRITÈRES PARTICULIERS  
DE PERFORMANCE**

- Ordre logique de pose des pièces.
- Fixation symétrique :
  - compression correcte de la mousse par le matériel de recouvrement;
  - régularité des plis.
- Fixation correcte des extérieurs de bras et de dos, de la batiste et des appliqués.
  
- Vérification correcte :
  - absence de taches;
  - absence de froissures.
  
- Rangerment correct des outils et des accessoires.
- Absence de retailles autour du poste de travail.

## **MODULE 8 : DESSIN ET LECTURE DE PLANS**

Code : 263544

Durée : 60 h

### **OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT**

#### **COMPORTEMENT ATTENDU**

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit  
**produire des dessins techniques de base et interpréter des plans**  
selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### **CONDITIONS D'ÉVALUATION**

- À partir :
  - d'instructions;
  - d'un meuble rembourré ou d'une illustration d'un meuble rembourré;
  - de plans d'articles rembourrés.
- À l'aide d'instruments et de matériel de dessin.

#### **CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE**

- Interprétation juste des plans.
- Utilisation appropriée de la terminologie.
- Utilisation appropriée des deux systèmes de mesure.
- Qualités des dessins :
  - propreté;
  - précision;
  - clarté.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

#### DESSIN TECHNIQUE

- |   |   |
|---|---|
| A. Déterminer le type de dessin à exécuter.                               | – Détermination pertinente du type de dessin : <ul style="list-style-type: none"><li>• projections orthogonales;</li><li>• vues axonométriques;</li><li>• coupes;</li><li>• échelles.</li></ul> |
| B. Tracer les dessins techniques et les dessins de développement de base. | – Correspondance entre la représentation graphique et le type de dessin.<br>– Utilisation appropriée des instruments de dessin.<br>– Précision du tracé.<br>– Précision des mesures.            |
| C. Inscrire les cotes et les annotations.                                 | – Lisibilité des cotes.<br>– Emplacement ordonné de l'information.<br>– Lisibilité du lettrage.   |

#### LECTURE DE PLANS

- |  |   |
|--|---|
| D. Traduire l'information contenue sur le plan d'un meuble rembourré.                | – Traduction exacte de l'information relative : <ul style="list-style-type: none"><li>• aux lignes conventionnelles du dessin;</li><li>• aux symboles.</li></ul>                              |
| E. Recueillir les renseignements nécessaires à la fabrication d'un meuble rembourré. | – Collecte complète des renseignements relatifs : <ul style="list-style-type: none"><li>• aux dimensions;</li><li>• aux matériaux;</li><li>• aux modes et aux organes d'assemblage.</li></ul> |

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

**L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :**

**Avant d'apprendre à déterminer le type de dessin à exécuter (A) :**

1. Différencier les formes géométriques.
2. Développer sa perception de l'espace.
3. Se soucier de la propreté de son travail.
4. Rechercher la minutie et la précision.
5. Se soucier de vérifier la qualité de ses dessins.

**Avant d'apprendre à recueillir les renseignements nécessaires à la fabrication d'un meuble rembourré (E) :**

6. Se soucier de recueillir tous les renseignements.



## MODULE 9 : VISITES D'ATELIERS

Code : 263392

Durée : 30 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION

#### INTENTION POURSUIVIE

Acquérir la compétence pour  
**observer les réalités du milieu de travail**  
en tenant compte des précisions et en participant aux activités proposées  
selon le plan de mise en situation, les conditions et les critères qui suivent.

#### Précisions

- Connaître les caractéristiques organisationnelles des ateliers de rembourrage.
- Connaître les techniques de travail propres à chaque atelier.
- Établir un bilan de ses apprentissages par rapport aux exigences de la réalité observée.

#### PLAN DE MISE EN SITUATION

##### PHASE 1 : Information préalable aux visites d'ateliers

- Se préparer à observer les réalités du milieu de travail dans des ateliers de rembourrage :
  - s'informer sur des objectifs des visites;
  - s'informer sur les modalités de leur déroulement;
  - recueillir de l'information sur les ateliers à visiter : raison sociale, emplacement, types de production, règlements, etc.

##### PHASE 2 : Observation des réalités du milieu de travail

- Participer aux visites des ateliers de rembourrage :
  - respecter l'horaire et les règlements des entreprises visitées;
  - manifester de l'intérêt;
  - faire preuve de courtoisie.
- Noter ses observations sur les ateliers de rembourrage :
  - types de production;
  - aménagement des lieux;
  - tâches des rembourreuses et des rembourreurs;
  - organisation des postes de travail;
  - techniques de travail;
  - équipement;
  - règles de santé et de sécurité, incluant les principes d'ergonomie au travail.
- Participer à des discussions sur les similitudes et sur les différences entre chaque atelier et le milieu scolaire.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

### PHASE 3 : **Évaluation**

- Produire un compte rendu présentant :
  - une brève comparaison entre les ateliers visités;
  - une explication sur les ressemblances et les différences entre le milieu scolaire et le milieu de travail.

### CONDITIONS D'ENCADREMENT

- Établir des contacts avec les responsables des ateliers de rembourrage; il serait souhaitable d'organiser des visites dans des milieux variés : fabrication de meubles rembourrés, rembourrage propre aux véhicules, entreprises de matériaux et d'équipement, etc.
- Fournir aux élèves des grilles d'observation.
- Privilégier les discussions.
- Motiver les élèves à participer à la préparation des visites.
- Fournir une structure de compte rendu.

### CRITÈRES DE PARTICIPATION

PHASE 1 : ▪ Se prépare convenablement à entreprendre les visites.

PHASE 2 : ▪ Participe aux visites.  
▪ Note ses observations et ses commentaires sur l'atelier visité, et ce, après chaque visite.  
▪ Discute des ressemblances et des différences entre le milieu scolaire et le milieu de travail.

PHASE 3 : ▪ Produit un compte rendu présentant une brève comparaison entre les ateliers visités.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 1 (Information préalable aux visites d'atelier) :**

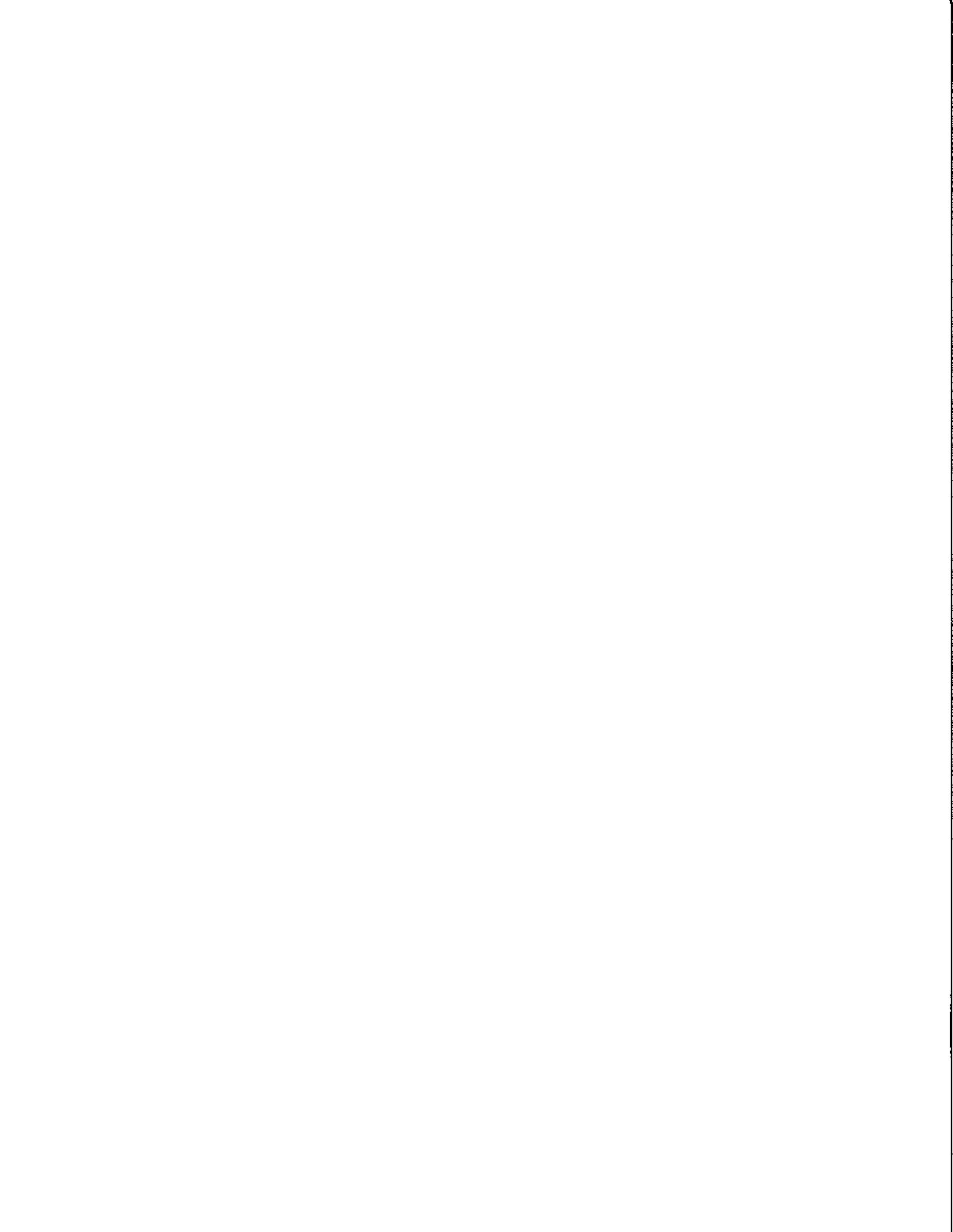
1. Décrire ses attentes par rapport aux visites.
2. Connaître les entreprises de fabrication d'articles rembourrés de sa région.
3. Manifester le désir de s'informer.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 2 (Observation des réalités du milieu de travail) :**

4. S'assurer d'avoir compris les modalités des visites.
5. Se soucier de respecter les règlements des entreprises.
6. Reconnaître l'importance de la courtoisie au cours des visites.
7. Communiquer efficacement au cours des discussions.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 3 (Évaluation) :**

8. Reconnaître les éléments qui constituent un compte rendu.



## MODULE 10 : CROQUIS DE REMBOURRAGE

Code : 263462

Durée : 30 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **tracer des croquis de meubles rembourrés** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir :
  - d'instructions;
  - de meubles rembourrés ou de photographies de meubles rembourrés.
- À main levée.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Utilisation appropriée de la terminologie.
- Application juste des notions de dessin.
- Qualités des croquis :
  - propreté;
  - respect des proportions;
  - clarté.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Juger de la pertinence de tracer un croquis.
- B. Déterminer les types de vues.
- C. Effectuer des tracés représentant :
  - des modes d'assemblage par couture;
  - des modes d'assemblage des bâtis;
  - des détails de fabrication de meubles rembourrés;
  - des meubles rembourrés.
- D. Inscrire les cotes et les symboles.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Pertinence du jugement.
- Détermination exacte du type de vues.
- Disposition juste des vues.
- Respect des proportions.
- Régularité des traits.
- Présentation soignée.
- Exactitude des cotes.
- Position correcte des cotes.
- Utilisation correcte des symboles.
- Lisibilité des cotes et des annotations.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'apprendre à juger de la pertinence de tracer un croquis (A) :**

1. Connaître la nature des croquis.

**Avant d'apprendre à déterminer les types de vues (B) :**

2. Différencier les types de projections.
3. Connaître les principes élémentaires de la perspective.
4. Développer sa perception de l'espace.

**Avant d'apprendre à effectuer des tracés représentant :**

- des modes d'assemblage par couture;
- des modes d'assemblage des bâtis;
- des détails de fabrication de meubles rembourrés;
- des meubles rembourrés (C) :

5. Reconnaître les formes de représentations graphiques.
6. Reconnaître les lignes conventionnelles du dessin.
7. Se soucier de la qualité de la présentation des croquis.

**Avant d'apprendre à inscrire les cotes et les symboles (D) :**

8. Connaître les techniques de cotation.
9. Reconnaître les symboles de base du dessin.



## MODULE 11 : PATRONS ET PLANS DE COUPE

Code : 263387

Durée : 105 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **concevoir des patrons et faire des plans de coupe** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir :
  - d'une esquisse cotée et du bâti d'un meuble à rembourrer;
  - d'instructions relatives à la réalisation du patron de ce meuble qui nécessite un maximum de six à huit gabarits;
  - de renseignements tels que l'épaisseur des matériaux de remplissage ainsi que les contraintes (marge de couture, plis, fronces, etc.).
- À l'aide :
  - des instruments et des outils : ruban à mesurer, règle, équerre, ciseaux, etc.;
  - de matériaux : papier, carton, échantillons de matériaux de recouvrement, etc.;
  - d'une calculatrice.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Application correcte des techniques de développement de patrons.
- Qualités du patron :
  - intégralité, soit la présence de tous les gabarits;
  - précision des tracés;
  - conformité avec les instructions;
  - conception réaliste.
- Souci de l'économie durant la réalisation du plan de coupe.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

#### CONCEPTION DU PATRON

- |   |  |
|---|--|
| A. Établir la liste des éléments essentiels à la réalisation du patron.           | - Liste complète des facteurs : <ul style="list-style-type: none"><li>▪ épaisseur et compression des matériaux de remplissage;</li><li>▪ marge de couture;</li><li>▪ sortes de matériaux de recouvrement;</li><li>▪ fermeture à glissière, etc.</li></ul>  |
| B. Recueillir des renseignements relatifs aux formes et aux dimensions du meuble. | - Collecte des renseignements : <ul style="list-style-type: none"><li>▪ soit par la reproduction grandeur nature d'une ou des vues;</li><li>▪ soit par le relevé des formes directement sur le meuble.</li></ul>   |
| C. Dessiner les gabarits et y inscrire les annotations.                           | - Application correcte des règles du dessin technique.<br>- Calcul exact des courses entre les points de repère.<br>- Transposition exacte des mesures.<br>- Respect des contraintes inhérentes aux éléments établis.<br>- Pertinence des annotations : <ul style="list-style-type: none"><li>▪ sens du matériel;</li><li>▪ centrage en fonction des motifs;</li><li>▪ emplacement des tirants, s'il y a lieu.</li></ul> |
| D. Découper les gabarits.   | - Respect du tracé de contour et de l'emplacement des points de repère.  |
| E. Vérifier la qualité des gabarits.  | - Vérification juste des courses.<br>- Corrections appropriées.  |

#### RÉALISATION DU PLAN DE COUPE

- |  |  |
|--|--|
| F. Disposer les gabarits sur le matériel de recouvrement ou sur le papier. | - Disposition appropriée en fonction : <ul style="list-style-type: none"><li>▪ de la largeur du matériel;</li><li>▪ des dimensions des gabarits;</li><li>▪ de la sorte de matériel de recouvrement.</li></ul><br>- Optimisation de la coupe. |
|--|--|

**OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU  
DE COMPORTEMENT** *(Suite)*

**PRÉCISIONS SUR LE  
COMPORTEMENT ATTENDU**

G. Porter un jugement critique sur le plan de coupe.

H. Esquisser le plan de coupe.

**CRITÈRES PARTICULIERS  
DE PERFORMANCE**

- Pertinence du jugement sur la disposition des gabarits en fonction des contraintes :
  - de placement;
  - de taillage.
- Corrections appropriées.
  
- Clarté de l'esquisse.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

**L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :**

**Avant d'apprendre à établir la liste des éléments essentiels à la réalisation du patron (A) :**

1. Développer sa perception de l'espace.
2. Interpréter des dessins de développement.
3. Différencier les matériaux de recouvrement.
4. Établir une relation entre les gabarits, le choix du matériel de recouvrement et l'article à rembourrer.

**Avant d'apprendre à recueillir des renseignements relatifs aux formes et aux dimensions du meuble (B) :**

5. Différencier les vues.
6. Prendre des mesures.
7. Tracer des dessins techniques.

**Avant d'apprendre à découper les gabarits (D) :**

8. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité.

**Avant d'apprendre à vérifier la qualité des gabarits (E) :**

9. S'habituer à déceler des erreurs.

**Avant d'apprendre à disposer les gabarits sur le matériel de recouvrement ou sur le papier (F) :**

10. Reconnaître l'importance de l'optimisation des coupes.

## MODULE 12 : INTRODUCTION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE

Code : 263682

Durée : 30 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION

#### INTENTION POURSUIVIE

Acquérir la compétence pour **appliquer des principes de base de la décoration intérieure au moment de l'exécution de travaux de restauration de meubles rembourrés** en tenant compte des précisions et en participant aux activités proposées selon le plan de mise en situation, les conditions et les critères qui suivent.

#### Précisions

- Connaître les caractéristiques des principaux styles de mobiliers.
- Connaître les principes de base de la décoration intérieure.
- Établir une distinction entre ses goûts et ceux des clientes et des clients.
- Conseiller des clientes et des clients sur la restauration de meubles.

#### PLAN DE MISE EN SITUATION

##### PHASE 1 : Information sur la décoration intérieure

- S'informer sur les caractéristiques des principaux styles de meubles (ornementations, sortes de matériaux de recouvrement, couleurs, etc.).
- S'informer sur les paramètres essentiels à l'intégration d'un meuble dans un environnement donné :
  - dimensions et éclairage de la pièce;
  - harmonie des styles, des couleurs, des dimensions entre le meuble, la pièce et les accessoires;
  - qualité de la fabrication et usage du meuble;
  - goûts des clientes et des clients, etc.
- Participer à une discussion au cours de laquelle chaque élève présentera le résultat de ses recherches.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

### PHASE 2 : **Engagement dans des activités démontrant le lien entre le rembourrage artisanal et la décoration intérieure**

- Entreprendre une réflexion personnelle sur ses goûts en matière de décoration : couleurs, matériaux, styles de meubles, styles de décoration (moderne, rustique, etc.).
- Participer à des mises en situation au cours desquelles on simulera une rencontre entre une rembourreuse ou un rembourreur et une cliente ou un client.
- Participer à des activités de résolution de problèmes liés au choix de matériaux de recouvrement ou à la réparation de meubles, à partir de photos, de revues, d'illustrations, etc.
- Participer à une ou à des visites : musée, magasin d'antiquités, magasin de meubles contemporains, expositions, etc.

### PHASE 3 : **Évaluation**

- Participer à une discussion au cours de laquelle chaque élève donnera son opinion sur l'importance de s'intéresser à la décoration intérieure en rembourrage.
- Présenter un résumé des caractéristiques d'un style de décoration.

## CONDITIONS D'ENCADREMENT

- Privilégier les discussions et favoriser l'expression des idées de chaque élève.
- Motiver les élèves à entreprendre les activités proposées.
- Faire prendre conscience aux élèves de l'importance de la décoration intérieure au regard des travaux de la rembourreuse artisanale ou du rembourreur artisanal.
- Assurer l'accès à la documentation.
- Organiser une ou des visites.

## CRITÈRES DE PARTICIPATION

- PHASE 1 :
- Recueille des données pertinentes sur la décoration intérieure.
  - Remet un dossier de présentation sur les principaux styles de meubles.
  - Participe à la discussion.

- PHASE 2 :
- Entreprend une réflexion personnelle.
  - Participe aux différentes activités.
  - Présente un résumé d'une visite.

- PHASE 3 :
- Participe à la discussion.
  - Présente un résumé des caractéristiques d'un style de décoration.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

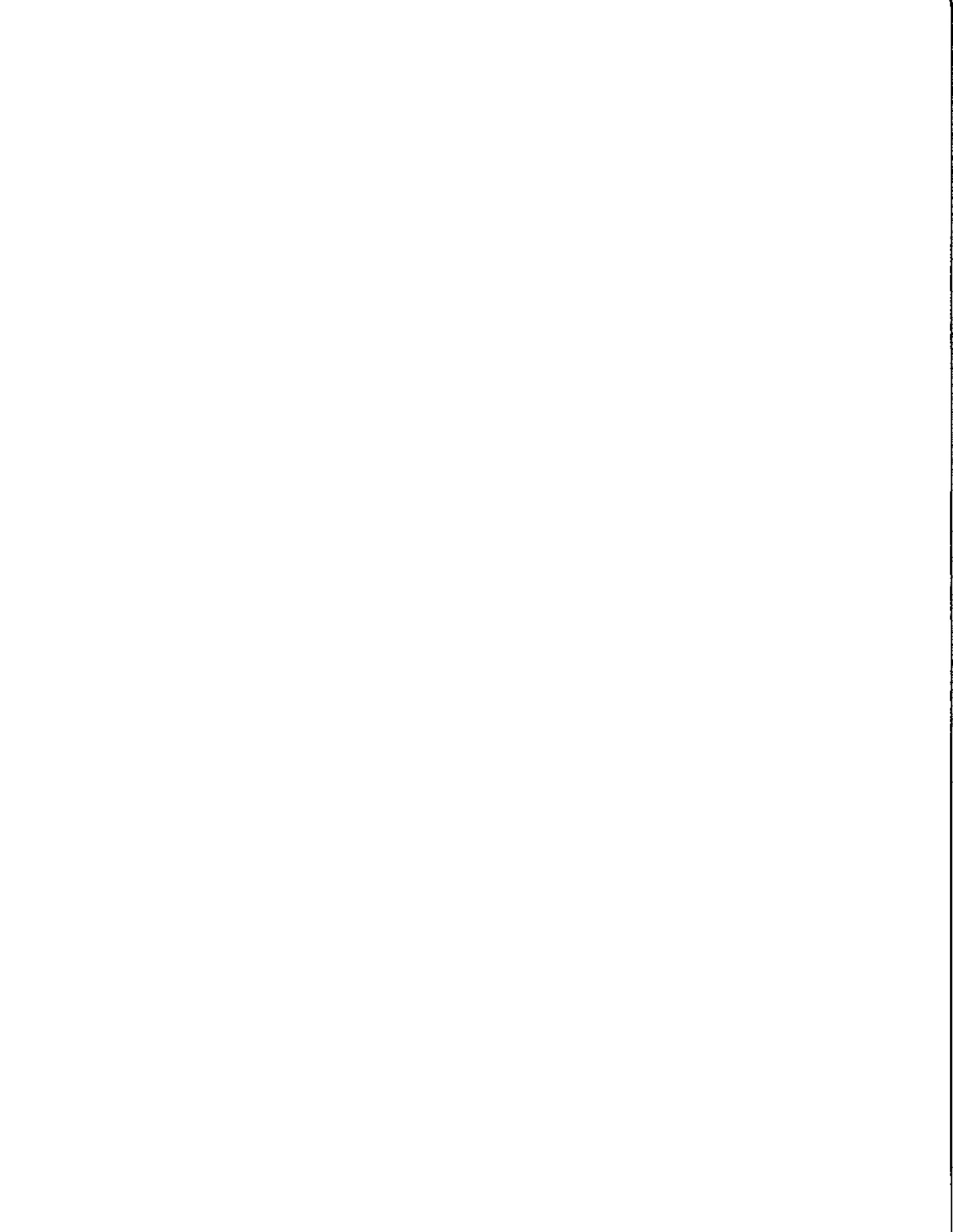
L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 1 (Information sur la décoration intérieure) :**

1. Différencier le rôle de la rembourreuse artisanale ou du rembourreur artisanal de celui de la décoratrice ou du décorateur.
2. Repérer les sources d'information.
3. Différencier les caractéristiques des matériaux de recouvrement.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 2 (Engagement dans des activités démontrant le lien entre le rembourrage artisanal et la décoration intérieure) :**

4. Reconnaître l'importance des facteurs culturels dans le développement des goûts.
5. Se soucier de respecter les différences de goûts.



## MODULE 13 : QUALITÉ ET PRODUCTIVITÉ

Code : 263571

Durée : 15 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION

#### INTENTION POURSUIVIE

Acquérir la compétence pour  
**se responsabiliser par rapport à la qualité et à la productivité**  
en tenant compte des précisions et en participant aux activités proposées selon le plan de mise en situation, les conditions et les critères qui suivent.

#### Précisions

- Connaître les facteurs qui influent sur la productivité des entreprises.
- Évaluer son travail sous l'angle de la qualité et sous celui de la productivité.
- Adopter des attitudes et des comportements favorisant la qualité et la productivité.

#### PLAN DE MISE EN SITUATION

##### PHASE 1 : Information sur la qualité et la productivité

- S'informer sur l'efficacité des méthodes de travail en rembourrage.
- S'informer sur les facteurs qui favorisent la productivité des entreprises.
- Faire une synthèse des critères qui caractérisent un travail de qualité.

##### PHASE 2 : Réflexion sur la qualité et la productivité

- Entreprendre une réflexion personnelle sur ses attitudes et son comportement concernant la qualité et la productivité.
- Participer à des discussions au cours desquelles on traitera des conséquences d'un travail de piètre qualité ainsi que des moyens pour augmenter la qualité et la productivité en rembourrage.
- Assister à une conférence donnée par une représentante ou un représentant du milieu de travail.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

### PHASE 3 : **Évaluation**

- Présenter un résumé des facteurs favorisant la productivité.
- Porter un jugement sur ses attitudes et son comportement.

### CONDITIONS D'ENCADREMENT

- Privilégier les discussions et favoriser l'expression des idées de chaque élève.
- Adopter des attitudes et un comportement favorisant la qualité et la productivité en milieu scolaire.
- Aider les élèves à prendre conscience des responsabilités des travailleuses et des travailleurs au regard de la qualité et de la productivité.
- Assurer l'accès à la documentation.
- Se soucier d'apporter des exemples concrets.

### CRITÈRES DE PARTICIPATION

PHASE 1 : ▪ Recueille des données pertinentes sur chacun des sujets.

PHASE 2 : ▪ Entreprind une réflexion personnelle.  
▪ Donne son opinion et ses arguments au cours des discussions.  
▪ Présente des suggestions pour améliorer la qualité et la productivité.  
▪ Manifeste de l'intérêt durant la conférence.

PHASE 3 : ▪ Présente un résumé des facteurs de productivité.  
▪ Porte un jugement sur ses attitudes et son comportement.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 1 (Information sur la qualité et la productivité) :**

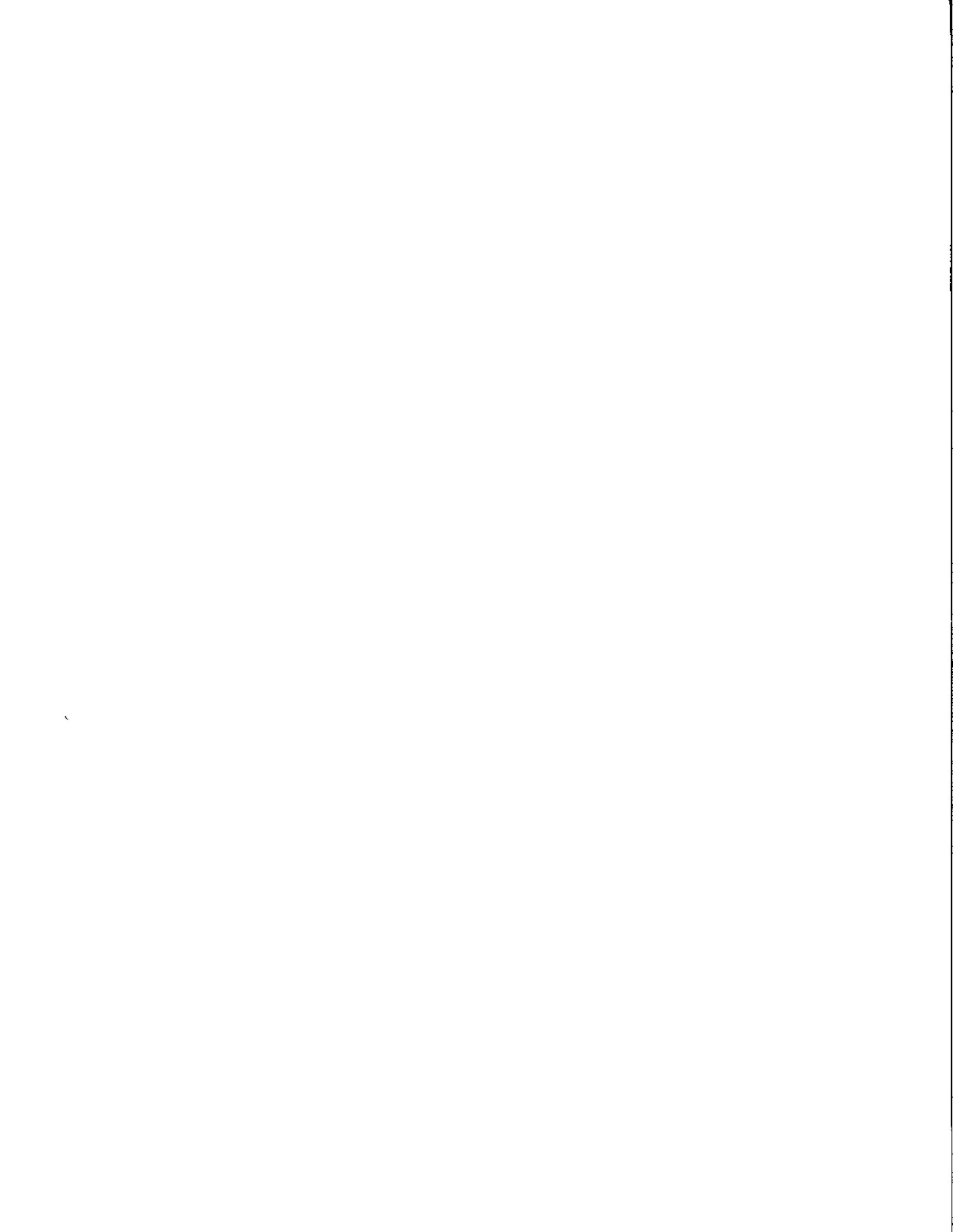
1. Repérer les sources d'information.
2. Relever les différences entre les notions de qualité, de productivité et de compétitivité.
3. Comparer les méthodes de travail en rembourrage.
4. Reconnaître l'importance du contrôle de qualité.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 2 (Réflexion sur la qualité et la productivité) :**

5. Appliquer les principes de base d'une communication efficace.
6. Accepter les commentaires.
7. Se soucier de respecter les opinions des autres.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 3 (Évaluation) :**

8. Accepter de porter un jugement critique sur son comportement et ses attitudes.



## MODULE 14 : RÉPARATION DE MEUBLES

Code : 263585

Durée : 75 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit réparer des meubles rembourrés munis de mécanismes selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir d'instructions.
- À l'aide :
  - d'un meuble muni de mécanismes;
  - de matériaux de recouvrement, de mousse, de sangles élastiques, etc.;
  - des outils et de l'équipement nécessaires.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques de rembourrage.
- Utilisation appropriée et sécuritaire des outils.
- Respect du temps alloué.
- Qualités de la réparation :
  - solidité du bâti;
  - fonctionnement optimal des mécanismes;
  - symétrie de l'assemblage;
  - esthétique.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Planifier le travail.
- B. Démonter le meuble et le dégarnir.
- C. Consolider le bâti et remplacer les pièces des mécanismes ou les éléments de la suspension, si nécessaire.
- D. Préparer la couverture et les coussins :
- produire les gabarits;
  - tailler les matériaux de recouvrement;
  - coudre les pièces;
  - ensacher les coussins.
- E. Fixer les pièces cousues ou non cousues aux éléments du meuble.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Sélection appropriée du matériel de recouvrement en tenant compte de l'aménagement de la pièce et du style du meuble.
  - Première évaluation correcte du bâti, des mécanismes, des suspensions et des bourres.
  - Évaluation juste du travail à faire incluant les étapes de l'exécution, le calendrier et le coût.
- B.
- Respect des étapes de démontage et de dégarnissage.
- C.
- Sélection appropriée du ou des moyens de consolidation.
  - Évaluation juste de l'état des mécanismes et des bourres de protection.
  - Respect des techniques de remplacement des mécanismes, des éléments de la suspension et des bourres de protection.
- D.
- Production correcte des gabarits :
    - relevé exact des formes et des dimensions;
    - clarté du dessin;
    - découpage précis.
  - Taillage correct des matériaux :
    - positionnement optimal des gabarits sur le plan de coupe;
    - précision du traçage;
    - coupe précise.
  - Application correcte des techniques de couture :
    - respect de la marge de couture;
    - régularité des piqûres;
    - présence des points d'arrêt;
    - respect des points de repère;
    - fils coupés;
    - absence de pinces.
  - Ensachage correct des coussins.
- E.
- Respect de l'ordre de fixation des pièces.
  - Tension uniforme du matériel.

**OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU  
DE COMPORTEMENT** *(Suite)*

**PRÉCISIONS SUR LE  
COMPORTEMENT ATTENDU**

F. Remonter le meuble.

G. Vérifier la qualité du produit.

H. Ranger et nettoyer les lieux.

**CRITÈRES PARTICULIERS  
DE PERFORMANCE**

- Respect de l'ordre de montage.
- Fixation solide des assemblages.
  
- Vérification correcte :
  - absence de taches;
  - absence de faux plis;
  - fonctionnement optimal des mécanismes.
  
- Rangement approprié des accessoires.
- Absence de retailles.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

**L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :**

**Avant d'apprendre à consolider le bâti et à remplacer les pièces des mécanismes ou les éléments de la suspension, si nécessaire (C) :**

1. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité.
2. Résoudre des problèmes liés aux bâtis, aux mécanismes et aux suspensions.
3. Poser des ressorts, des toiles et des bourres de protection.

**Avant d'apprendre à préparer la couverture et les coussins :**

- produire les gabarits;
- tailler les matériaux de recouvrement;
- coudre les pièces;
- ensacher les coussins (D) :

4. Différencier les matériaux de recouvrement.
5. Interpréter les étiquettes attachées aux matériaux de recouvrement.
6. Calculer des quantités de matériaux.
7. Appliquer les méthodes de coupe.
8. Préparer une machine à coudre à pied-presseur alternatif.

**Avant d'apprendre à vérifier la qualité du produit (G) :**

9. S'habituer à déceler des erreurs de fabrication.
10. Effectuer des retouches à la main.
11. Se responsabiliser par rapport à la qualité et à la productivité.

## MODULE 15 : RÉPARATION DE SIÈGES DE VÉHICULES

Code : 263593

Durée : 45 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **réparer des sièges de véhicules** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir d'instructions.
- À l'aide :
  - d'un baquet muni d'un dossier à bascule;
  - de matériaux de recouvrement, de mousse, de sangles élastiques, etc.;
  - des outils et de l'équipement nécessaires.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques de rembourrage.
- Utilisation appropriée et sécuritaire des outils.
- Respect du temps alloué.
- Qualités de la réparation :
  - fonctionnement optimal des mécanismes;
  - conformité à la demande de la cliente ou du client;
  - esthétique.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Planifier le travail.
  
- B. Démonter le siège et le dégarnir.
  
- C. Inspecter les éléments de la suspension et les réparer.
  
- D. Préparer la couverture :
  - produire les gabarits;
  - tailler les matériaux de recouvrement;
  - coudre les pièces.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Sélection appropriée du matériel de recouvrement.
- Première évaluation correcte des mécanismes, des suspensions et des bourres.
- Évaluation juste du travail à faire incluant les étapes de l'exécution, le calendrier et le coût.
  
- Sélection appropriée des outils.
- Application correcte des techniques de démontage.
  
- Inspection rigoureuse.
- Remplacement correct des ressorts fatigués ou brisés :
  - sélection judicieuse du calibre;
  - fixation solide;
  - longueur et forme similaires à celles des ressorts originaux.
- Réfection correcte de la mousse :
  - mise en forme appropriée de la mousse;
  - respect des techniques de collage.
  
- Relevé exact des formes et des dimensions :
  - inscription exacte des points de repère;
  - découpures en bon état.
- Calcul exact de l'augmentation des dimensions des matériaux de recouvrement.
- Taillage correct des matériaux.
- Respect du sens du matériel de recouvrement.
- Application correcte des techniques de couture :
  - piqûres respectant le tracé;
  - respect des points de repère;
  - marques des coutures d'origine bien dissimulées;
  - respect de la marge de couture;
  - régularité de la couture du passepoil.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

E. Fixer la couverture sur le siège.

F. Remonter le siège.

G. Vérifier la qualité du produit.

H. Ranger et nettoyer les lieux.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Application correcte des techniques de fixation :
  - emplacement exact des tirants;
  - positionnement correct du matériel sur la mousse;
  - bonne orientation du matériel formant la marge de couture.
  
- Respect de l'ordre de montage.
- Fixation solide des assemblages.
  
- Vérification correcte :
  - absence de taches;
  - absence de faux plis;
  - fonctionnement optimal des mécanismes.
  
- Rangement approprié des accessoires.
- Absence de retailles.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

### **Avant d'apprendre à inspecter les éléments de la suspension et à les réparer (C) :**

1. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité.
2. Résoudre des problèmes liés aux bâtis, aux mécanismes et aux suspensions.

### **Avant d'apprendre à préparer la couverture :**

- **produire les gabarits;**
- **tailler les matériaux de recouvrement;**
- **coudre les pièces (D) :**
  3. Différencier les matériaux de recouvrement.
  4. Interpréter les étiquettes attachées aux matériaux de recouvrement.
  5. Calculer des quantités de matériaux.
  6. Appliquer les méthodes de coupe.
  7. Préparer une machine à coudre à pied-presseur alternatif.

### **Avant d'apprendre à vérifier la qualité du produit (G) :**

8. S'habituer à déceler des erreurs de fabrication.
9. Effectuer des retouches à la main.
10. Se responsabiliser par rapport à la qualité et à la productivité.

## MODULE 16 : RESTAURATION DE BOIS APPARENT

Code : 263606

Durée : 90 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **restaurer le bois apparent de meubles rembourrés** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir :
  - d'instructions;
  - du dessin d'une greffe à effectuer soit sur une pièce de démonstration ou sur un meuble rehaussé de bois sculpté.
- À l'aide :
  - d'une pièce de bois correspondant à l'essence de rattachement;
  - des outils appropriés à la sculpture tels que : gouges, burins, fermails, etc.;
  - des produits utilisés pour le décapage, le ponçage, la mise à la teinte et le revêtement;
  - des outils, des accessoires et de l'équipement nécessaires pour la finition.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des règles de santé et de sécurité.
- Respect des étapes de la restauration.
- Utilisation appropriée et sécuritaire des machines-outils, des outils, des accessoires et de l'équipement.
- Qualités de la restauration :
  - représentation fidèle du motif;
  - finition soignée.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Porter un jugement sur l'état des pièces de bois apparent du meuble.
  
- B. Préparer des surfaces :
  - décaper;
  - poncer.
  
- C. Effectuer des retouches :
  - sélectionner les produits, les outils et l'équipement;
  - préparer les surfaces;
  - appliquer les produits de retouche.
  
- D. Façonner des pièces manquantes ou brisées :
  - surfacer les parties réceptrices;
  - dessiner les pièces manquantes;
  - façonner les pièces manquantes aux dimensions brutes ou finies;
  - coller les pièces;
  - poncer.
  
- E. Sculpter des motifs simples :
  - des volutes;
  - des feuilles d'acanthe;
  - des coquilles.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Pertinence du jugement au regard :
  - du type de surface à retoucher;
  - de la nature de la restauration;
  - de l'estimation du coût de la restauration.
  
- Utilisation correcte et sécuritaire des décapants et des outils.
- Préparation adéquate des surfaces :
  - neutralisation correcte de l'effet du décapant;
  - nettoyage approprié des surfaces;
  - ponçage correct.
  
- Préparation adéquate des surfaces endommagées :
  - brûlures;
  - égratignures;
  - taches, etc.
- Respect des techniques d'application des produits.
  
- Précision du surfacage des parties réceptrices.
- Dessin correspondant à la partie manquante.
- Façonnage approprié :
  - respect des dimensions;
  - précision du travail.
- Collage adéquat.
- Respect des techniques de ponçage.
  
- Mise en forme adéquate :
  - sélection appropriée des outils de sculpture;
  - affûtage correct des outils;
  - uniformité des surfaces;
  - netteté des arêtes.

**OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU  
DE COMPORTEMENT** *(Suite)*

**PRÉCISIONS SUR LE  
COMPORTEMENT ATTENDU**

F. Appliquer les produits de finition.

G. Ranger et nettoyer les lieux.

**CRITÈRES PARTICULIERS  
DE PERFORMANCE**

- Application correcte des produits de finition :
  - sélection appropriée des produits;
  - application correcte des produits de mise en teinte et de revêtement;
  - uniformité de l'épaisseur;
  - ponçage correct entre les feuil.
  
- Nettoyage complet des outils et de l'équipement de finition.
- Rangement sécuritaire des produits de finition.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'apprendre à porter un jugement sur l'état des pièces de bois apparent du meuble (A) :**

1. Caractériser les essences de bois utilisées dans la fabrication des meubles rembourrés avec bois apparent.
2. Reconnaître l'importance d'une évaluation juste du travail à faire.

**Avant d'apprendre à préparer des surfaces :**

- **décaper;**
- **poncer (B) :**
  3. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité.
  4. Se soucier d'effectuer un travail de qualité.

**Avant d'apprendre à façonner des pièces manquantes ou brisées :**

- **surfacier les parties réceptrices;**
- **dessiner les pièces manquantes;**
- **façonner les pièces manquantes aux dimensions brutes ou finies;**
- **coller les pièces;**
- **poncer (D) :**
  5. Juger de la pertinence d'exécuter un croquis.
  6. Tracer les dessins techniques et les dessins de développement de base.

**Avant d'apprendre à ranger et à nettoyer les lieux (G) :**

7. Se soucier de manipuler avec soin les produits de finition à proximité des matériaux de recouvrement.

## **MODULE 17 : RESTAURATION DE MEUBLES**

Code : 263616

Durée : 90 h

### **OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT**

#### **COMPORTEMENT ATTENDU**

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit  
**restaurer des meubles rembourrés rehaussés de capitons et de bois apparent**  
selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### **CONDITIONS D'ÉVALUATION**

- À partir d'instructions relatives à la simulation d'une réparation d'un dossier rehaussé de capitons et de bois apparent.
- À l'aide :
  - d'un cadre en bois;
  - de sangles, de jute, de mousse, de matériel de recouvrement, de boutons no 22, de feillard à anglaiser, de térylène, de galon, etc.;
  - des outils, des accessoires et de l'équipement nécessaires.

#### **CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE**

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques de rembourrage.
- Respect du temps alloué.
- Qualités de la restauration :
  - uniformité des capitons;
  - bois apparent intact;
  - solidité du bâti;
  - esthétique.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Planifier le travail.
  
- B. Dégarnir le meuble.
  
- C. Consolider le bâti et remplacer les éléments de la suspension et l'entoilage.
  
- D. Restaurer le bois apparent.
  
- E. Préparer la couverture et les coussins :
  - produire les gabarits;
  - tailler les matériaux de recouvrement;
  - coudre les pièces;
  - ensacher les coussins.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Sélection appropriée du matériel de recouvrement en fonction :
  - du style de meuble;
  - des contraintes propres aux matériaux de recouvrement;
  - du coût des matériaux, etc.
- Pertinence du jugement sur l'état général du meuble à rembourrer.
- Estimation juste des coûts des matériaux de remplacement et de la main-d'œuvre.
  
- Respect des techniques de dégarnissage.
- Attention particulière portée au bois apparent.
  
- Sélection appropriée des moyens de consolidation.
- Application correcte des techniques.
  
- Application correcte des techniques de restauration :
  - retouches adéquates;
  - façonnage approprié des pièces;
  - finition soignée.
  
- Production correcte des gabarits :
  - exactitude des calculs en tenant compte de la présence des capitons;
  - relevé exact des formes et des dimensions;
  - découpage précis.
- Taillage correct des matériaux :
  - positionnement optimal des gabarits sur le plan de coupe;
  - précision du traçage;
  - coupe précise;
  - marquage approprié de l'emplacement des capitons.
- Application correcte des techniques de couture :
  - respect de la marge de couture;
  - régularité des piqûres;
  - présence des points d'arrêt;
  - respect des points de repère;
  - absence de pinces;
  - fils coupés.
- Ensachage correct des coussins.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

F. Fixer les pièces cousues ou non cousues au bâti et faire les capitons.

G. Vérifier la qualité du produit.

H. Ranger et nettoyer les lieux.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Respect de l'ordre de fixation des pièces.
- Tension uniforme du matériel.
- Fabrication correcte des capitons :
  - enfoncement uniforme des boutons;
  - orientation et alignement corrects des plis;
  - agrafage correct;
  - pose uniforme du galon.
- Vérification correcte :
  - absence de taches;
  - absence de faux plis;
  - absence de résidus de colle et d'égratignures sur le bois apparent.
- Rangement approprié des accessoires.
- Propreté de l'aire de travail.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'apprendre à planifier le travail (A) :**

1. Se soucier de tenir compte des caractéristiques des styles de meubles.

**Avant d'apprendre à dégarnir le meuble (B) :**

2. S'habituer à travailler avec précaution afin de ne pas endommager le bois apparent.

**Avant d'apprendre à consolider le bâti et à remplacer les éléments de la suspension et l'entoilage (C) :**

3. Résoudre des problèmes liés aux bâtis, aux mécanismes et aux suspensions.

**Avant d'apprendre à restaurer le bois apparent (D) :**

4. Porter un jugement sur l'état du bois apparent.
5. Refaire la finition du bois apparent.
6. Effectuer des retouches.
7. Façonner des pièces de bois.
8. Sculpter des pièces de bois.

**Avant d'apprendre à préparer la couverture et les coussins :**

- produire les gabarits;
- tailler les matériaux de recouvrement;
- coudre les pièces;
- ensacher les coussins (E) :

9. Tracer des dessins techniques.
10. Interpréter des plans.
11. Produire des plans de coupe.

**Avant d'apprendre à fixer les pièces cousues ou non cousues au bâti et à faire les capitons (F) :**

12. Se responsabiliser par rapport à la qualité et à la productivité.

## **MODULE 18 : INTRODUCTION AU DESSIN ASSISTÉ PAR ORDINATEUR**

Code : 263625

Durée : 75

### **OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT**

#### **COMPORTEMENT ATTENDU**

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **produire des dessins assistés par ordinateur** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### **CONDITIONS D'ÉVALUATION**

- À partir :
  - d'un dessin;
  - d'instructions relatives à la réalisation d'un dessin en deux dimensions : le format de la page et le lettrage, etc.
- À l'aide :
  - d'un micro-ordinateur et de ses périphériques : un écran couleur, un clavier, une souris ou une tablette graphique accompagnée d'un crayon électronique ainsi qu'une table traçante ou une imprimante;
  - d'un logiciel de dessin;
  - d'une calculatrice;
  - de la documentation technique et des notes de cours.

#### **CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE**

- Respect des principes d'ergonomie.
- Utilisation appropriée du micro-ordinateur.
- Qualités du dessin :
  - respect des conventions du dessin technique;
  - conformité du dessin avec les instructions.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Mettre en marche le micro-ordinateur et ses périphériques.
  
- B. Utiliser les commandes essentielles du système d'exploitation.
  
- C. Déterminer les paramètres du dessin et les sauvegarder.
  
- D. Construire le dessin :
  - tracer des formes géométriques;
  - effacer des entités;
  - déplacer des entités;
  - modifier des entités;
  - hachurer.
  
- E. Coter un dessin.
  
- F. Inscrire les annotations

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Respect des techniques de mise en marche.
  
- Respect de la syntaxe au cours de l'utilisation des commandes essentielles du système.
- Formatage et étiquetage corrects des disquettes.
- Respect des méthodes de création des répertoires et des sous-répertoires.
- Lancement approprié du logiciel de dessin.
- Respect des règles relatives à la création des fichiers.
  
- Détermination exacte des paramètres :
  - identification du dessin;
  - choix des unités de mesure;
  - choix des limites du dessin;
  - choix du degré de précision.
- Sélection appropriée des commandes de sauvegarde.
  
- Respect des conventions du dessin technique en ce qui a trait aux vues, aux traits et aux symboles.
- Utilisation correcte de la souris ou de la tablette graphique.
- Utilisation appropriée du logiciel :
  - sélection appropriée des menus déroulants, des commandes et des options;
  - utilisation correcte des modes d'accrochage;
  - interprétation juste des données relatives à un point, à une entité ou au dessin.
  
- Respect des conventions.
- Utilisation appropriée des modes de cotation linéaire, angulaire, de diamètre et de rayon.
- Sélection appropriée des commandes propres à la cotation.
  
- Respect des conventions.
- Sélection appropriée des commandes de texte.

**OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU  
DE COMPORTEMENT** *(Suite)*

**PRÉCISIONS SUR LE  
COMPORTEMENT ATTENDU**

G. Faire imprimer le dessin.

H. Faire des copies de sécurité et sauvegarder le fichier.

**CRITÈRES PARTICULIERS  
DE PERFORMANCE**

- Calcul exact de l'échelle.
- Sélection appropriée des commandes d'impression.
- Préparation correcte :
  - de l'imprimante;
  - de la table traçante.
  
- Sélection appropriée des commandes de sauvegarde.
- Manipulation soigneuse des disquettes.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

### **Avant d'apprendre à construire le dessin :**

- **tracer des formes géométriques;**
- **effacer des entités;**
- **déplacer des entités;**
- **modifier des entités;**
- **hachurer (D) :**
  1. Reconnaître les types de dessins.
  2. Reconnaître les représentations graphiques couramment utilisées en fabrication de meubles.
  3. Différencier les lignes, les traits et les symboles.
  4. Différencier les formes géométriques.
  5. Développer sa perception de l'espace.
  6. Se soucier de vérifier la qualité de son travail.

## MODULE 19 : REMBOURRAGE PROPRE AUX VÉHICULES

Code : 263636

Durée : 90 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **refaire des garnitures intérieures ainsi que des bâches et remplacer des capotes de véhicules** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir :
  - d'instructions;
  - d'une structure représentant le plateau découvert d'une camionnette.
- À l'aide :
  - des matériaux nécessaires tels :
    - du tissu enduit de vinyle;
    - une barre servant à l'insertion d'un passepoil;
    - une bande adhésive velcro;
    - d'agrafes variées, etc.;
  - des outils et de l'équipement nécessaires.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques de rembourrage.
- Utilisation appropriée et sécuritaire des outils.
- Respect du temps alloué.
- Qualités du travail :
  - tension uniforme des matériaux;
  - régularité des coutures et des surpiqûres.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

A. Planifier le travail.

### GARNITURES INTÉRIEURES

B. Démonter, décoller ou dégrafer :

- les panneaux intérieurs des portières;
- les pare-soleil;
- les custodes, etc.

C. Préparer la couverture :

- produire les gabarits;
- tailler les matériaux;
- coudre les pièces.

D. Fixer les pièces cousues ou non cousues aux éléments :

- par agrafage;
- par collage.

E. Remonter les éléments.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

– Planification appropriée en fonction :

- de l'état de la structure à garnir;
- de la disponibilité des matériaux propres aux véhicules;
- du délai de livraison;
- des coûts.

– Démontage ordonné et soigné des éléments.  
– Absence de bris.

– Production correcte des gabarits :

- relevé exact des formes et des dimensions;
- calcul exact des marges d'étirement du matériel;
- calcul exact de l'augmentation des dimensions des matériaux;
- indication adéquate de tous les points de repère.

– Taillage correct des matériaux :

- orientation correcte des gabarits;
- positionnement optimal des gabarits sur le matériel;
- précision de la coupe.

– Application correcte des techniques de couture.

– Sélection appropriée des agrafes.  
– Absence de résidus de colle.  
– Régularité du film de colle.  
– Propreté du matériel apparent.

– Produit conforme à l'original.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

#### BÂCHES

- F. Préparer la bâche :
- produire les gabarits;
  - tailler les matériaux;
  - coudre les pièces.

- Production correcte des gabarits :
  - relevé exact des formes et des dimensions;
  - calcul exact des marges d'étirement du matériel;
  - calcul exact de l'augmentation des dimensions des matériaux;
  - indication adéquate de tous les points de repère.
- Taillage correct des matériaux.
- Application correcte des techniques de couture.

#### CAPOTES DE VÉHICULES

- G. Installer les organes de fixation à la structure.

- Emplacement précis.
- Fixation solide.

- H. Ajuster la capote sur le châssis du véhicule.

- Respect des techniques d'ajustement.

- I. Fixer la capote.

- Respect des techniques de fixation.

- J. Vérifier la qualité du produit.

- Vérification correcte :
  - absence de taches;
  - alignement des coutures;
  - solidité des éléments;
  - propreté du véhicule.

- K. Ranger et nettoyer les lieux.

- Rangement approprié des outils et des accessoires.
- Propreté de l'aire de travail.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'apprendre à planifier le travail (A) :**

1. Nommer les composants d'un intérieur de véhicule.
2. Reconnaître les effets de la corrosion sur les organes d'assemblage.
3. Répertorier des entreprises en mesure de faire des réparations mineures.
4. Connaître les principaux aspects des lois relatives au rembourrage artisanal.

**Avant d'apprendre à démonter, à décoller ou à dégrafer :**

- les panneaux intérieurs des portières;
  - les pare-soleil;
  - les custodes, etc. (B) :
5. Reconnaître l'importance d'une méthode de travail efficace.

**Avant d'apprendre à préparer la couverture :**

- produire les gabarits;
  - tailler les matériaux;
  - coudre les pièces (C) :
6. Sélectionner les matériaux de recouvrement utilisés en rembourrage de meubles et de véhicules.
  7. Exécuter des piqûres.

**Avant d'apprendre à fixer des pièces cousues ou non cousues aux éléments :**

- par agrafage;
  - par collage (D) :
8. Sélectionner les colles couramment utilisées en rembourrage de véhicules.

**Avant d'apprendre à ajuster la capote sur le châssis du véhicule (H) :**

9. Se soucier de vérifier l'alignement de la structure.

## MODULE 20 : MODIFICATION DE SIÈGES REMBOURRÉS

Code : 263646

Durée : 90 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit **modifier la forme de sièges rembourrés** selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir :
  - d'un plan grandeur nature d'une section de bâti de meuble rembourré;
  - d'instructions relatives aux modifications à apporter.
- À l'aide :
  - d'un bâti ou d'une section de bâti, de pièces de bois rabotées, de panneaux de contreplaqué, de vis, d'agrafes, de sangles, de carton, de mousse, etc.;
  - des outils, des machines-outils et des accessoires nécessaires.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Utilisation appropriée et sécuritaire des outils et des machines-outils.
- Respect du temps alloué.
- Qualités du produit :
  - modifications conformes au plan;
  - solidité des assemblages.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Analyser le projet.
  
- B. Dégarnir le meuble.
  
- C. Effectuer les modifications au bâti :
  - faire le relevé des dimensions et des formes;
  - dessiner la forme des nouvelles pièces;
  - préparer le bâti à recevoir les pièces;
  - façonner les pièces;
  - fixer les pièces.
  
- D. Préparer la suspension :
  - fixer les ressorts, les sangles, etc.;
  - refaire l'entoilage;
  - tailler les bourres;
  - fixer les bourres de protection.
  
- E. Préparer la couverture et les coussins :
  - produire les gabarits;
  - tailler les matériaux;
  - coudre les pièces;
  - ensacher les coussins.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Analyse rigoureuse de la faisabilité du projet.
- Planification réaliste du travail en fonction :
  - des étapes de l'exécution;
  - du coût;
  - des matériaux à utiliser.
  
- Respect des techniques de dégarnissage.
  
- Relevé exact des formes et des dimensions.
- Dessin des nouvelles pièces conforme à la commande.
- Préparation adéquate du bâti.
- Façonnage adéquat des pièces.
- Solidité des assemblages.
- Absence d'arêtes vives aux endroits critiques.
  
- Respect des techniques de fixation des ressorts, des sangles, etc.
- Respect des techniques d'entoilage.
- Bourres coupées aux formes et aux dimensions requises.
- Respect des techniques de fixation des bourres.
  
- Production correcte des gabarits.
- Taillage correct des matériaux de recouvrement :
  - utilisation optimale du matériel;
  - précision de la coupe.
- Application correcte des techniques de couture :
  - respect de la marge de couture;
  - respect des points de repère;
  - absence de pinces, etc.
- Ensachage correct des coussins.

**OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU  
DE COMPORTEMENT (Suite)**

**PRÉCISIONS SUR LE  
COMPORTEMENT ATTENDU**

- F. Fixer les pièces cousues ou non cousues aux éléments du meuble.
- G. Remonter le meuble.
- H. Vérifier la qualité du produit.
- I. Ranger et nettoyer les lieux.

**CRITÈRES PARTICULIERS  
DE PERFORMANCE**

- Respect des techniques de fixation :
  - ordre de fixation des pièces;
  - tension uniforme des pièces;
  - alignement et solidité des appliqués.
- Respect de l'ordre de montage.
- Fixation solide des assemblages.
- Vérification correcte :
  - absence de taches;
  - absence de faux plis.
- Rangement approprié des outils et des accessoires.
- Propreté des lieux.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

### **Avant d'apprendre à analyser le projet (A) :**

1. Résoudre des problèmes liés aux bâtis, aux mécanismes et aux suspensions.
2. Connaître les étapes du processus de résolution de problèmes.

### **Avant d'apprendre à effectuer les modifications au bâti :**

- faire le relevé des dimensions et des formes;
  - dessiner la forme des nouvelles pièces;
  - préparer le bâti à recevoir les pièces;
  - façonner les pièces;
  - fixer les pièces (C) :
3. Tracer les dessins techniques et les dessins de développement de base.
  4. Établir la liste des éléments essentiels à la réalisation du patron.
  5. Reconnaître les modes d'assemblage et les organes de consolidation couramment utilisés en rembourrage artisanal.
  6. Sélectionner les matériaux utilisés pour la fabrication des bâtis.

## MODULE 21 : CANNAGE DE SIÈGES

Code : 263651

Durée : 15 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT

#### COMPORTEMENT ATTENDU

Pour démontrer sa compétence, l'élève doit  
**canner des sièges**  
selon les conditions, les critères et les précisions qui suivent.

#### CONDITIONS D'ÉVALUATION

- À partir :
  - d'une esquisse;
  - d'instructions.
- À l'aide :
  - d'un bâti en bois de forme trapézoïdale et dont les barreaux avant et arrière sont décalés par rapport aux barreaux latéraux;
  - de corde de papier torsadé : 6 mm (7/32");
  - d'outils de base : poussoir, pic, agrafeuse, marteau, etc.;
  - de produits de finition.

#### CRITÈRES GÉNÉRAUX DE PERFORMANCE

- Respect des principes d'ergonomie et des règles de santé et de sécurité.
- Application correcte des techniques de cannage.
- Qualités du produit :
  - résistance;
  - esthétique.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Interpréter l'esquisse et les instructions.
- B. Calculer la quantité de matériaux.
- C. Tresser le matériau sur le bâti ou installer la natte.
- D. Appliquer les produits de finition.
- E. Vérifier la qualité du produit.
- F. Ranger et nettoyer les lieux.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Interprétation juste de l'esquisse et des instructions :
  - sélection appropriée des matériaux;
  - choix judicieux de la méthode de cannage en fonction de la forme à réaliser.
- Calcul exact de la quantité de matériaux.
- Tressage approprié :
  - respect de l'ordre logique des étapes de travail;
  - respect de la technique de fixation du matériau aux barreaux;
  - uniformité du tressage et de la tension;
  - absence de joints apparents.
- Installation appropriée de la natte :
  - préparation correcte des rainures;
  - coupe appropriée de la natte;
  - pose correcte de la natte et du roscau de finition.
- Préparation correcte du mélange de colle blanche et de vinaigre.
- Application uniforme du mélange et du vernis.
- Absence de résidus de colle sur le bois apparent.
- Vérification correcte du produit.
- Rangement approprié des matériaux et des accessoires.
- Propreté des lieux.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE COMPORTEMENT *(Suite)*

### PRÉCISIONS SUR LE COMPORTEMENT ATTENDU

- A. Interpréter l'esquisse et les instructions.
- B. Calculer la quantité de matériaux.
- C. Tresser le matériau sur le bâti ou installer la natte.
- D. Appliquer les produits de finition.
- E. Vérifier la qualité du produit.
- F. Ranger et nettoyer les lieux.

### CRITÈRES PARTICULIERS DE PERFORMANCE

- Interprétation juste de l'esquisse et des instructions :
  - sélection appropriée des matériaux;
  - choix judicieux de la méthode de cannage en fonction de la forme à réaliser.
- Calcul exact de la quantité de matériaux.
- Tressage approprié :
  - respect de l'ordre logique des étapes de travail;
  - respect de la technique de fixation du matériau aux barreaux;
  - uniformité du tressage et de la tension;
  - absence de joints apparents.
- Installation appropriée de la natte :
  - préparation correcte des rainures;
  - coupe appropriée de la natte;
  - pose correcte de la natte et du roseau de finition.
- Préparation correcte du mélange de colle blanche et de vinaigre.
- Application uniforme du mélange et du vernis.
- Absence de résidus de colle sur le bois apparent.
- Vérification correcte du produit.
- Rangement approprié des matériaux et des accessoires.
- Propreté des lieux.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'apprendre à interpréter l'esquisse et les instructions (A) :**

1. Interpréter la terminologie relative au cannage de sièges.

**Avant d'apprendre à calculer la quantité de matériaux (B) :**

3. Résoudre des problèmes d'arithmétique.

**Avant d'apprendre à tresser le matériau sur le bâti ou à installer la natte (C) :**

4. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité au travail.
5. Se soucier d'effectuer un travail de qualité.



## MODULE 22 : LANCEMENT ET GESTION D'UNE PME

Code : 263664

Durée : 60 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION

#### INTENTION POURSUIVIE

Acquérir la compétence pour  
**se situer au regard du lancement et de la gestion d'une PME**  
en tenant compte des précisions et en participant aux activités proposées  
selon le plan de mise en situation, les conditions et les critères qui suivent.

#### Précisions

- Connaître les facteurs à considérer dans le lancement d'une entreprise.
- Connaître les principaux aspects de la gestion d'une entreprise.
- Évaluer son potentiel entrepreneurial.
- Participer à la production et à la mise en marché d'un produit remboursé.

#### PLAN DE MISE EN SITUATION

##### PHASE 1 : Information sur le lancement et la gestion d'une entreprise

- S'informer sur les qualités nécessaires pour être entrepreneure ou entrepreneur.
- S'informer sur les facteurs à considérer dans le lancement d'une entreprise :
  - avantages et inconvénients des différentes formes juridiques d'entreprises;
  - exigences gouvernementales et aide financière et non financière aux entreprises;
  - structure organisationnelle d'une entreprise;
  - capitaux;
  - bail et assurances.
- S'informer sur les principaux aspects du marketing :
  - étude de marché;
  - plan de mise en marché.
- S'informer sur les principaux aspects de la production :
  - planification de la production;
  - approvisionnement;
  - aménagement des lieux et équipement;
  - procédés de fabrication;
  - contrôle de la qualité;
  - aspects concernant la prévention en santé et sécurité au travail.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

- S'informer sur les aspects financiers de la gestion d'une entreprise :
  - budget;
  - bilan;
  - frais d'exploitation;
  - prix du produit;
  - seuil de rentabilité.

### PHASE 2 : **Engagement dans le lancement et la gestion d'une entreprise**

- Comparer ses qualités à celles qui sont nécessaires pour être entrepreneure ou entrepreneur.
- Participer aux décisions relatives au lancement d'une petite entreprise en remboursement :
  - forme juridique de l'entreprise;
  - raison sociale;
  - rôle et fonction de chaque personne;
  - détermination des besoins du marché;
  - type de produits;
  - planification de la production;
  - répartition des tâches.
- Participer aux travaux de production.
- Participer au contrôle de la qualité.
- Participer à la mise en marché du produit.

### PHASE 3 : **Évaluation**

- Établir un bilan des aspects positifs et négatifs de sa personnalité comme entrepreneure ou entrepreneur.
- Donner son opinion sur les points positifs et négatifs relatifs au lancement et à la gestion de l'entreprise.
- Discuter des conséquences de l'expérience vécue au regard de son éventuelle façon de planifier la mise sur pied d'une entreprise de remboursement.

## CONDITIONS D'ENCADREMENT

- Assurer l'accès à la documentation sur le lancement et la gestion d'entreprises.
- S'assurer de la disponibilité de l'équipement et du matériel : bâtis, suspensions, matériaux de recouvrement, etc.
- Organiser l'enseignement de manière à reproduire une situation réelle de lancement et de gestion d'une petite entreprise en remboursement.
- S'assurer le concours de personnes-ressources venant du milieu de travail, si nécessaire.
- Motiver les élèves à entreprendre les activités proposées.
- Favoriser l'intégration des compétences acquises dans les modules antérieurs.
- Tenir compte des forces des élèves au moment de la prise de décision relative à la répartition des tâches.
- Amener les élèves à résoudre de façon appropriée les conflits qui pourraient survenir durant l'exécution des travaux.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

### CRITÈRES DE PARTICIPATION

- PHASE 1 :**
- Recueille des données pertinentes sur les qualités nécessaires pour être entrepreneure ou entrepreneur.
  - Recueille des données pertinentes sur le lancement d'une entreprise.
  - Recueille des données pertinentes sur les principaux aspects du marketing.
  - Recueille des données pertinentes sur les principaux aspects de la production et de la prévention des maladies professionnelles et des accidents de travail.
  - Recueille des données pertinentes sur les aspects financiers de la gestion d'une entreprise.
- PHASE 2 :**
- Compare ses qualités à celles qui sont nécessaires pour être entrepreneure ou entrepreneur.
  - Participe aux décisions relatives au lancement de l'entreprise.
  - Participe aux travaux de production en observant les règles de santé et de sécurité.
  - Participe au contrôle de la qualité.
  - Participe à la mise en marché du produit.
- PHASE 3 :**
- Établit un bilan des aspects positifs et négatifs de sa personnalité comme entrepreneure ou entrepreneur.
  - Donne son opinion sur les points positifs et négatifs relatifs au lancement et à la gestion de l'entreprise.
  - Discute des conséquences de l'expérience vécue au regard de son éventuelle façon de planifier la mise sur pied d'une entreprise de remboursement.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

### **Avant d'entreprendre les activités de la phase 1 (Information sur le lancement et la gestion d'une entreprise) :**

1. Connaître les caractéristiques des petites et moyennes entreprises de rembourrage de sa région.
2. Repérer les sources d'information sur le lancement et la gestion d'une petite ou moyenne entreprise.
3. Utiliser une méthode de recherche d'information.
4. Calculer le prix de revient d'un produit.

### **Avant d'entreprendre les activités de la phase 2 (Engagement dans le lancement et la gestion d'une entreprise) :**

5. Manifester son sens de la créativité.
6. Effectuer des dessins d'articles rembourrés.
7. Utiliser les outils et l'équipement de taillage.
8. Faire fonctionner des machines à coudre.
9. Utiliser les outils et l'équipement de garnissage.
10. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité au travail.
11. Se soucier de la qualité et de la productivité.
12. Connaître les modes de contrôle de la qualité.
13. S'assurer de bien communiquer ses idées.
14. Connaître les modes de prise de décision.
15. Connaître les étapes du processus de résolution de conflits.

### **Avant d'entreprendre les activités de la phase 3 (Évaluation) :**

16. Accepter d'évaluer sa participation aux activités.

## MODULE 23 : STAGE EN MILIEU DE TRAVAIL

Codes : 263678

Durée : 120 h

### OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION

#### INTENTION POURSUIVIE

Acquérir la compétence pour  
**s'intégrer au milieu de travail**

en tenant compte des précisions et en participant aux activités proposées  
selon le plan de mise en situation, les conditions et les critères qui suivent.

#### Précisions

- Connaître certains aspects du milieu de travail dans le domaine du rembourrage artisanal.
- Exécuter divers travaux de rembourrage.
- Respecter les règlements de l'entreprise.
- Communiquer avec le personnel de l'entreprise et avec ses supérieures et supérieurs.

#### PLAN DE MISE EN SITUATION

##### PHASE 1 : Préparation au séjour en milieu de travail

- Répertorier des ateliers de rembourrage artisanal en mesure de recevoir des stagiaires.
- Entreprendre une recherche de lieu de stage.
- S'informer sur les règlements de l'atelier.
- Effectuer les démarches nécessaires pour trouver une place comme stagiaire.

##### PHASE 2 : Intégration au milieu de travail

- Observer le milieu de travail (organisation, équipement, procédés, conditions de travail, etc.).
- Effectuer divers travaux de rembourrage ou participer à leur exécution.
- Échanger des renseignements et discuter avec le personnel.
- Consigner ses observations dans un carnet de stage.

## OBJECTIF OPÉRATIONNEL DE PREMIER NIVEAU DE SITUATION *(Suite)*

### PHASE 3 : **Évaluation**

- Produire un rapport faisant état :
  - de ses observations;
  - des tâches exécutées;
  - des ressemblances et des différences entre le milieu scolaire et le milieu de travail.
- Participer à l'évaluation de son stage avec le personnel enseignant et avec la personne responsable en entreprise.
- Participer à l'évaluation des stages avec les autres stagiaires et avec le personnel enseignant :
  - discuter de ses observations, des problèmes vécus, etc.;
  - évaluer son intégration au milieu de travail.

### CONDITIONS D'ENCADREMENT

- Entretien de bonnes relations avec les responsables d'ateliers de rembourrage artisanal.
- Fournir la documentation sur les ateliers de rembourrage.
- Assister les élèves dans leur démarche pour négocier un stage dans un atelier de rembourrage.
- Démontrer l'importance de se conformer aux règlements et d'adopter des attitudes positives.
- Assurer l'encadrement périodique du ou de la stagiaire.
- S'assurer de la supervision constante des stagiaires par une personne responsable dans l'atelier.
- Fournir une structure de rapport.
- Favoriser les discussions entre les élèves, principalement au cours de la recherche d'un lieu de stage et au moment de l'évaluation.

### CRITÈRES DE PARTICIPATION

- PHASE 1 :
- Répertoire les ateliers de rembourrage artisanal de sa région.
  - Entrepris une recherche de lieu de stage.
  - S'informe sur les règlements.
- PHASE 2 :
- Observe le milieu de travail.
  - Exécute correctement et de façon sécuritaire les travaux demandés.
  - Discute avec le personnel de l'entreprise.
  - Consigne ses observations.
- PHASE 3 :
- Produit un rapport.
  - Participe à l'évaluation des stages.

## OBJECTIFS OPÉRATIONNELS DE SECOND NIVEAU

L'ÉLÈVE DOIT MAÎTRISER LES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE, SAVOIR-PERCEVOIR OU SAVOIR-ÊTRE JUGÉS PRÉALABLES AUX APPRENTISSAGES DIRECTEMENT REQUIS POUR L'ATTEINTE DE L'OBJECTIF DE PREMIER NIVEAU, TELS QUE :

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 1 (Préparation au séjour en milieu de travail) :**

1. Décrire les étapes de la planification d'un stage.
2. Manifester de l'intérêt pour le stage.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 2 (Intégration au milieu de travail) :**

3. Décrire le comportement à adopter en milieu de travail.
4. Reconnaître l'importance du respect des règlements de l'entreprise.
5. Se soucier de respecter les règles de santé et de sécurité au travail.
6. Exécuter divers travaux en rembourrage.
7. Adopter des attitudes positives.

**Avant d'entreprendre les activités de la phase 3 (Évaluation) :**

8. Énumérer ses aptitudes, ses goûts et ses champs d'intérêt.
9. Se préoccuper de bien rédiger son rapport de stage.
10. Accepter les commentaires.

